



KIERUNEK: TANIEC
STUDIA MAGISTERSKIE
PROFIL KSZTAŁCENIA: PRAKTYCZNY
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

ROK I	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
ZDW: Język obcy	4	zaliczenie/egzamin
Tańce historyczne	1	zaliczenie
Struktury choreograficzne	2	zaliczenie
Historia sztuki choreograficznej i analiza dzieł tanecznych	2	zaliczenie
Krytyka i teoria tańca	1	egzamin
Projekt taneczny	1	egzamin
Kinezyjologia z elementami fizjoprofilaktyki	1	zaliczenie
Pierwsza pomoc przedmedyczna	1	zaliczenie
Aktywizacja ciała	1	zaliczenie
Wiedza o widowisku teatralnym	1	zaliczenie
Zasady kompozycji w tańcu i w ruchu scenicznym	2	zaliczenie/egzamin
Historia tańca XX i XXI wieku	2	egzamin
Historia muzyki XX-XXI wieku z literaturą	2	egzamin
Metodologia badań naukowych	1	zaliczenie
Kinezyjologia z elementami fizjoprofilaktyki	1	zaliczenie
Projekt własnego przedsięwzięcia	1	zaliczenie
ZDW: Ochrona własności intelektualnej / Intellectual Property Protection	1	zaliczenie
ŁĄCZNIE	25	
ROK II	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Seminarium magisterskie	4	zaliczenie
Seminarium doboru repertuaru muzycznego	1	zaliczenie
Tańce charakterystyczne i interpretacja muzyczna	2	zaliczenie
Filozofia tańca	1	zaliczenie
Kostium sceniczny	1	zaliczenie
Muzyka w tanecznych produkcjach scenicznych	2	zaliczenie
Prowadzenie własnej działalności gospodarczej	1	zaliczenie
Historia kultury	1	egzamin
Metody pracy w tworzeniu choreografii	2	egzamin/zaliczenie
Elementy tańca towarzyskiego	1	zaliczenie
Somatyka w praktyce ruchowej	1	zaliczenie
Specjalistyczna literatura tańca współczesnego	1	zaliczenie
Marketing i social media w promocji tancerza	1	zaliczenie
Aktywizacja ciała	1	zaliczenie
Techniki streetowe - warsztat	1	zaliczenie
Kultura jako biznes i produkt	2	zaliczenie
ŁĄCZNIE	23	

Specjalność: Pedagogika tańca – formy terapii tańcem

ROK I	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Rytmika z elementami rytmikoterapii	4	zaliczenie
Muzykoterapia	2	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca klasycznego oraz praca z akompaniatorem	5	zaliczenie
Techniki relaksacyjne	5	zaliczenie



Elementy terapii pedagogicznej	3	zaliczenie/egzamin
Trening mentalny i techniki wyobrażeniowe	2	zaliczenie
Praktyki zawodowe	8	zaliczenie
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	1	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca narodowego i ludowego oraz praca z akompaniатorem	3	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca historycznego	2	egzamin
ŁĄCZNIE	35	
ROK II	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Praktyki zawodowe	3	zaliczenie
Praktyka dydaktyczna A	2	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca narodowego i ludowego oraz praca z akompaniатorem	1	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka tańców charakterystycznych	2	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca jazzowego	4	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca współczesnego	5	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka nauczania tańca klasycznego oraz praca z akompaniатorem	3	zaliczenie
Projekt choreograficzny - przygotowanie zespołu	4	zaliczenie/egzamin
Warsztaty choreoterapii z metodyką	3	zaliczenie/egzamin
Techniki relaksacyjne	1	zaliczenie
Sztuki wizualne w terapii tańcem	1	zaliczenie
Metodyka prowadzenia zespołów tanecznych	1	zaliczenie
Seminarium lekcji dyplomowej z elementami terapii tańcem	2	zaliczenie
Seminarium prowadzenia prób repertuarowych z zakresu różnych stylów i technik tańca scenicznego	1	zaliczenie
Dydaktyka i metodyka tańca streetowego	2	zaliczenie
Praktyka dydaktyczna B	2	zaliczenie
ŁĄCZNIE	37	

Specjalność: Realizacja spektakli tanecznych		
ROK I	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Projekt choreograficzny	5	zaliczenie
Rytmika - muzyczna ekspresja ruchu	3	zaliczenie
Warsztat taneczno-choreograficzny	3	zaliczenie
Polskie tańce narodowe	2	zaliczenie
Współczesne formy kreacji choreograficznych	1	zaliczenie
Pantomima w tańcu	1	zaliczenie
Seminarium pracy nad wyrazem artystycznym dzieła choreograficznego	1	zaliczenie
Stepowanie	1	zaliczenie
Praktyki zawodowe	8	zaliczenie
Techniki tańca współczesnego	3	zaliczenie
Technika tańca klasycznego i interpretacja muzyczna	3	zaliczenie
Zadania dramaturgiczne i reżyserskie w aspekcie zadań choreografa	1	zaliczenie
Seminarium pracy nad scenariuszem w spektaklu tanecznym	1	zaliczenie
Analiza przestrzeni i warstwy wizualnej w widowisku tanecznym	1	egzamin
Organizacja i produkcja spektaklu tanecznego	1	egzamin
ŁĄCZNIE	35	
ROK II	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Praktyki zawodowe	8	zaliczenie
Choreografia i dramaturgia spektakli plenerowych, koncertów galowych, uroczystości i ceremonii.	1	zaliczenie



Choreografia i dramaturgia ruchu scenicznego w teatrze dramatycznym, musicalowym, operowym.	1	zaliczenie
Dzieło choreograficzne w dużych zespołach wykonawczych	1	zaliczenie
Technika tańca jazzowego - ćwiczenia przy drażku	1	zaliczenie
Technika tańca klasycznego i interpretacja muzyczna	3	zaliczenie/egzamin
Techniki tańca współczesnego	4	zaliczenie/egzamin
Spektakl dyplomowy - produkcja i prezentacja choreograficznego dzieła scenicznego	5	zaliczenie/egzamin
Improwizacja ruchowa	3	zaliczenie
Laboratorium choreografii i realizacji spektaklu dyplomowego	2	zaliczenie
Koordinacja scen intymnych w teatrze tańca oraz współczesnych praktykach performatywnych i audiowizualnych	1	zaliczenie
Akrobatyka	2	zaliczenie
Rewia i musical	2	zaliczenie
Komponenty wizualne widowiska tanecznego w mediach cyfrowych	1	zaliczenie
Jakości formalne i wyrazowe w tańcu jazzowym - próby koreptycyjne	2	egzamin
ŁĄCZNIE	37	

Studium nauczycielskie		
ROK I	PKT ECTS	FORMA ZALICZENIA
Emisja głosu (różnica dla absolwentów innych specjalizacji niż nauczycielska)	1	zaliczenie
Pedagogika (różnica dla absolwentów innych specjalizacji niż nauczycielska)	4	zaliczenie/egzamin
Psychologia (różnica dla absolwentów innych specjalizacji niż nauczycielska)	5	zaliczenie/egzamin
Podstawy dydaktyki (różnica dla absolwentów innych specjalizacji niż nauczycielska)	2	egzamin
ŁĄCZNIE	12	