



OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Metryka kierunku

Nazwa kierunku		Kulturoznawstwo	
Rodzaj studiów	Czas trwania	Studia pierwszego stopnia	3 lata / 6 semestrów
Forma studiów		Stacjonarne / niestacjonarne	
Profil kształcenia		Praktyczny	
Tytuł zawodowy		Licencjat	
Dziedzina nauki wiodąca		Nauki humanistyczne	
Dyscyplina naukowa wiodąca		Nauki o kulturze i religii	
Ogólna liczba pkt. ECTS		180	

**OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
NA STUDIACH PIERWSZEGO STOPNIA
KIERUNKU KULTUROZNAWSZTWO**

Symbol kierunkowego efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Symbol odniesienia do charakterystyki I stopnia PRK (uniwersalna)	Symbol odniesienia do charakterystyki II stopnia PRK (szczegółowa)
	Po zakończeniu kształcenia kierunkowego absolwent:		
W ZAKRESIE WIEDZY:			
K_W01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu miejsce nauk o kulturze i religii w dziedzinie nauk humanistycznych oraz jej powiązania z pokrewnymi dyscyplinami nauk.	P6U_W	P6S_WG
K_W02	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne teorie funkcjonujące w naukach o kulturze i religii, takie jak ewolucjonizm, funkcjonalizm, strukturalizm, dekonstrukcjonizm, a także zna poglądy wybitnych badaczy kultury, m.in. René Girarda, Ervinga Goffmana, Victora Turnera, Margaret Mead, Clifforda Geertza, Ruth Benedict, Rolanda Barthes'a.	P6U_W	P6S_WG
K_W03	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym i stosuje właściwą terminologię z nauk o kulturze i religii oraz wie jak zastosować ją w działalności zawodowej.	P6U_W	P6S_WG
K_W04	Zna w stopniu zaawansowanym i rozumie złożoność zjawisk kultury. Zna w stopniu zaawansowanym główne epoki historii kultury i jej najważniejsze wydarzenia, w tym wybrane instytucje i rozumie mechanizmy życia kulturalnego na przestrzeni wieków.	P6U_W	P6S_WG
K_W05	Ma uporządkowaną i zaawansowaną wiedzę o metodach analiz i interpretacji stosowanych w naukach o kulturze i religii oraz zna i rozumie wybrane szkoły i kierunki badawcze, z uwzględnieniem ich zastosowania praktycznego w działalności zawodowej.	P6U_W	P6S_WG
K_W06	Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę o wybranych tendencjach rozwojowych i zjawiskach w zakresie kultury współczesnej i tradycyjnej i ich powiązań z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych oraz społecznych.	P6U_W	P6S_WG
K_W07	Ma uporządkowaną i zaawansowaną wiedzę o instytucjach i organizacjach kultury, specyfice ich działalności oraz ich znaczeniu kulturotwórczym i społecznym i wie jak wykorzystać tę wiedzę w działalności zawodowej. Zna i rozumie zasady inicjowania i rozwijania przedsięwzięć kulturalno-społecznych.	P6U_W	P6S_WG
K_W08	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zagadnienia z zakresu filmoznawstwa, literaturoznawstwa, sztuk plastycznych, sztuk muzycznych, etnologii i antropologii kulturowej oraz krytyki artystycznej.	P6U_W	P6S_WG
K_W09	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady komunikowania się z przedstawicielami innych kultur.	P6U_W	P6S_WG
K_W10	Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat wydarzeń kulturalnych - ich organizacji, planowania, opracowania programu, doboru repertuaru i ewaluacji oferty programowej.	P6U_W	P6S_WG
K_W11	Zna i rozumie społeczne i kulturowe dylematy współczesnego świata w wymiarze lokalnym oraz globalnym.	P6U_W	P6U_WK
K_W12	Zna i rozumie prawne, ekonomiczne, etyczne i instytucjonalne uwarunkowania działalności zawodowej, zwłaszcza w zakresie organizacji wydarzeń kulturalnych,	P6U_W	P6U_WK

Symbol kierunkowego efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Symbol odniesienia do charakterystyki I stopnia PRK (uniwersalna)	Symbol odniesienia do charakterystyki II stopnia PRK (szczegółowa)
	Po zakończeniu kształcenia kierunkowego absolwent:		
	pracy w instytucjach kultury, w komunikacji międzykulturowej, sporządzaniu analiz zjawisk kulturowych w różnych kręgach kulturowych.		
K_W13	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu prawa autorskiego w obszarze badań nad kulturą oraz wytworów kultury, a także w zakresie norm etycznych w praktyce zawodowej.	P6U_W	P6U_WK
K_W14	Ma wiedzę na temat wybranych zagadnień w zakresie zarządzania, ekonomii, administracji, prawa i marketingu w odniesieniu do działalności zawodowej.	P6U_W	P6S_WK
W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI:			
K_U01	Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy w zakresie nauk o kulturze i religii w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań związanych z działalnością zawodową kulturoznawcy, w warunkach nie w pełni przewidywalnych.	P6U_U	P6S_UW
K_U02	Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę na temat metod analiz i interpretacji, stosowanych w naukach o kulturze i religii, rozwijać umiejętności badawcze i praktyczne, w sposób twórczy stawiać i rozwiązywać problemy badawcze, a także wyciągać i formułować własne wnioski.	P6U_U	P6S_UW
K_U03	W oparciu o posiadaną wiedzę umie identyfikować wybrane zagadnienia z obszaru zjawisk i treści kulturowych. Potrafi przeprowadzić ich kompetentną analizę, wykorzystując właściwe źródła i odpowiednie metody i narzędzia badawcze z zakresu nauk o kulturze.	P6U_U	P6S_UW
K_U04	Potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w działalności zawodowej, ze szczególnym uwzględnieniem działalności w instytucjach kultury oraz komunikacji międzykulturowej.	P6U_U	P6S_UW
K_U05	Proponuje twórcze rozwiązania konkretnych problemów pojawiających się na gruncie zawodowym, wykorzystując do tego zdobytą wiedzę z zakresu nauk o kulturze i religii i dziedzin pokrewnych.	P6U_U	P6S_UW
K_U06	Potrafi analizować i poddawać profesjonalnej krytyce zjawiska z zakresu historii kultury oraz kultury współczesnej.	P6U_U	P6S_UW
K_U07	Potrafi dobierać i stosować różnorodne sposoby i techniki komunikacji, z uwzględnieniem kontekstu kulturowego odbiorcy, z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii.	P6U_U	P6S_UK
K_U08	Podjeżdże dyskusję w debatach na tematy związane z szeroko pojętą kulturą, posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, uzasadniania własnego stanowiska, formułowania wniosków oraz tworzenia podsumowań; dobiera właściwe narzędzia komunikacji interpersonalnej, w tym międzykulturowej.	P6U_U	P6S_UK
K_U09	Posiada umiejętność tworzenia tekstów i wypowiedzi popularyzujących zjawiska kultury, umie tworzyć różnorodne treści, komunikaty oraz teksty popularyzujące wiedzę z obszaru kultury.	P6U_U	P6S_UK
K_U10	Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień i wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku polskim i obcym na tematy związane z kulturą, z wykorzystaniem odpowiednich źródeł, metodologii i specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii.	P6U_U	P6S_UK

Symbol kierunkowego efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Symbol odniesienia do charakterystyki I stopnia PRK (uniwersalna)	Symbol odniesienia do charakterystyki II stopnia PRK (szczegółowa)
	Po zakończeniu kształcenia kierunkowego absolwent:		
K_U11	Potrafi posługiwać się językiem obcym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6U_U	P6S_UK
K_U12	Potrafi kształtować życie kulturalne oraz potrafi inicjować, planować i koordynować wydarzenia kulturalne, tworzyć ofertę programową i przeprowadzać jej ewaluację oraz dokonywać doboru repertuaru, indywidualnie lub w zespole, w tym prowadzić dokumentację i relacje tych wydarzeń.	P6U_U	P6S_UO
K_U13	Umie przygotowywać i realizować wydarzenia kulturalne, pracując indywidualnie lub w zespole, jest zarówno interpretatorem, jak i twórcą kultury.	P6U_U	P6S_UO
K_U14	Posiada umiejętność samodzielnego planowania własnego rozwoju i samokształcenia, a także poszukiwania informacji w prasie i literaturze branżowej w języku polskim i obcym.	P6U_U	P6S_UU
W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:			
K_K01	Jest gotów poddać krytycznej ocenie swoją wiedzę oraz własne kompetencje, jak również krytycznie ocenić przekazywane treści (np. medialne). Uznając równoprawność odmiennych stanowisk, jest gotów dokonywać ich wartościowania i selekcji.	P6U_K	P6S_KK
K_K02	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy z zakresu nauk o kulturze i religii i jej wykorzystania w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze działalności zawodowej oraz zasięgania opinii ekspertów.	P6U_K	P6S_KK
K_K03	Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym, współorganizowania przedsięwzięć kulturalnych na rzecz środowiska lokalnego i ponadlokalnego.	P6U_K	P6S_KO
K_K04	Jest gotów do przedsiębiorczego i innowacyjnego myślenia i działania w pracy zawodowej i aktywności publicznej.	P6U_K	P6S_KO
K_K05	Jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej, a także dostrzega dylematy etyczne w sferze kultury, w tym w swojej działalności zawodowej oraz samodzielnie i odpowiedzialnie je rozwiązuje.	P6U_K	P6S_KR
K_K06	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym dbałości o dorobek i tradycje zawodu kulturoznawcy, zajmującego się analizą i krytyką zjawisk i wydarzeń kulturalnych, organizacją wydarzeń kulturalnych, konstruowaniem oferty programowej instytucji kultury, komunikacją z osobami lub instytucjami z innego obszaru kulturowego.	P6U_K	P6S_KR

*** Uwagi:**

- **Poszczególne symbole oznaczają:**
 - P** – poziom kształcenia PRK;
 - U** – charakterystyka I stopnia PRK (uniwersalna);
 - S** – charakterystyka II stopnia PRK (szczegółowa).
- **Pierwsza litera po podkreśleniu _ oznacza:**
 - W** – wiedza;
 - U** – umiejętności;
 - K** – kompetencje społeczne.
- **Druga litera po podkreśleniu oznacza:**
 - W ramach wiedzy:** **G** – głębia; **K** – kontekst.
 - W ramach umiejętności:** **W** – wykorzystanie wiedzy; **K** – komunikowanie się; **O** – organizacja pracy; **U** – uczenie się.
 - W ramach kompetencji:** **K** – krytyczna ocena; **O** – odpowiedzialność; **R** – role zawodowe.
- **Efekty uczenia się z poszczególnych wierszy w tabelach wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, powinny być analizowane wg wzorca:**
 - WG** – należy odnosić do: zakresu i głębi wiedzy oraz kompletności perspektywy poznawczej i zależności;
 - WK** – należy odnosić do: wiedzy w aspekcie kontekstu, uwarunkowań i skutków;
 - UW** – należy odnosić do: umiejętności w zakresie wykorzystania wiedzy oraz rozwiązywania problemów i wykonywania zadań;
 - UK** – należy odnosić do: umiejętności w zakresie komunikowania się;
 - UO** – należy odnosić do: umiejętności w zakresie organizacji pracy oraz planowania;
 - UU** – należy odnosić do: umiejętności w zakresie uczenia się oraz planowania własnego rozwoju i rozwoju innych osób;
 - KK** – należy odnosić do: kompetencji w zakresie oceny krytycznej;
 - KO** – należy odnosić do: kompetencji w obszarze odpowiedzialności;
 - KR** – należy odnosić do: kompetencji odnośnie ról zawodowych oraz niezależności i rozwoju etosu.