

PIKNIK NAUKOWY W MANUFAKTURZE 12- 13 IV (10.00- 18.00)

- **Interaktywny Mind Mapping**

mgr J. Grzegorzewska- Sitek - trener, wykładowca, Instytut Postępowania Twórczego Centrum Kreatywności i Przedsiębiorczości

mgr K. Tłuczek - trener, wykładowca Instytut Postępowania Twórczego Centrum Kreatywności i Przedsiębiorczości

OPIS IMPREZY: Mind mapping to niekonwencjonalny sposób notowania, który pobudza obie półkule ludzkiego mózgu. Technika ta przyczynia się do rozwoju kreatywności, wyobraźni, ekspresji samego siebie, a także poprawia koncentrację uwagi oraz zapamiętywanie. Warsztat „Interaktywny Mind mapping” to propozycja dla tych wszystkich, którzy chcą odkryć walory tej techniki oraz w twórczy sposób przyjrzeć się otaczającemu światu. Tworzenie mapy myśli będzie miało charakter interaktywnego działania artystycznego.

- **Jeden świat - wiele zdziwień**

mgr J. Grzegorzewska-Sitek - trener, wykładowca

mgr K. Tłuczek - trener, wykładowca Instytut Postępowania Twórczego Centrum Kreatywności i Przedsiębiorczości, Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Źródłem inspiracji twórczej oraz postępu jest ciągle dziwienie się światu. Warsztat "Jeden świat – wiele zdziwień" będzie odwoływał się do naturalnej potrzeby zadawania pytań, a tym samym do refleksji nad tym, co nas dziwi, zachwyca, ciekawi. Działanie takie ma na celu pobudzenie do kreatywnego myślenia i ekspresji twórczej. Wynikiem pracy będzie powstanie instalacji artystycznej będącej niekonwencjonalnym zapisem indywidualnych refleksji na temat otaczającego świata.

- **„Kamuflaż” – happening**

dr Kamila Witerska, Katedra Pedagogiki Twórczości Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

dr Kamila Lasocińska, Katedra Pedagogiki Twórczości Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Happening, wydarzenie o charakterze artystycznym z elementami dramowej improwizacji oraz działaniami artystycznymi. Działanie otwarte, angażujące widza i rozwijające jego ekspresję twórczą.

- **Zasady bezpiecznej jazdy, podstawy eco –drivingu**

dr inż. Robert Sternik, Dziekan Wydziału Informatyki Zarządzania i Transportu, Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Zwiedzający będą mogli zaznajomić się zasadami postępowania kierowcy w celu poprawienia bezpieczeństwa prowadzenia pojazdu samochodowego poprzez zwrócenie uwagi na często powtarzane przez kierujących błędy oraz poznać zasady prowadzenia pojazdu w sposób zapewniający optymalne zużycie paliwa i zespołów pojazdu przy zachowaniu podstawowych

parametrów jazdy takich jak np. wymagany czas dotarcia do celu. Ponadto zostaną zaprezentowane techniczne rozwiązania w konstrukcji samochodu umożliwiające bezpieczną i oszczędną jego eksploatację.

- **Haft matematyczny**

dr Dorota Depczyńska, Pedagogika, Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Do wyszywania potrzebne są: linijka, ołówek, cyrkiel, igła, kordonek. Haft wykonuje się na twardym podłożu, np. kartce z bloku technicznego, kolorowym kartonie, brystolu lub tekturce. Na papierze rozmieszcza się za pomocą linijki i nakłuwa za pomocą cyrkla dziurki. Odległość między dziurkami decyduje o gęstości rozmieszczenia nici. Elementem malującym jest odpowiednio naciągnięta nitka, czyli odcinek – jedna z podstawowych figur geometrycznych.. Za pomocą tylko i wyłącznie, odpowiednio rozmieszczonych odcinków tworzy się inne figury geometryczne, np. kąt, okrąg, kwadrat, prostokąt, trójkąt. Z figur mogą powstać złożone kompozycje.

- **Pokaz tańca towarzyskiego oraz występ tancerzy „Dna Dance Studio”**

dr Alexandr Azarkevitch, Prodziekan kierunku Taniec, Wydział Artystyczny, Akademia Humanistyczno- Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Żywy i rytmiczny pokaz tańca pochodzenia brazylijskiego – samba; zabawny i lekki taniec wywodzący się z Kuby - cha-cha; przepełniony miłością i namiętnością taniec - rumba w wykonaniu studentów kierunku Taniec Wydziału Artystycznego Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi. Występ połączony zostanie z nauką podstawowych kroków tańca towarzyskiego.

- **Występ „DNA Dance Studio” pod kierownictwem Anety Grzybowskiej - studentki kierunku Taniec Wydziału Artystycznego Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi**

OPIS IMPREZY: „DNA Dance Studio” wchodzące w skład Klubu Sportowego „DNA” skupia w swych szeregach dzieci, młodzież i dorosłych o różnym stopniu zaawansowania. „DNA Dance Studio” zajmuje się technikami tańca jazzowego, modern dance oraz hip-hop. Tancerze „DNA Dance Studio” to wielokrotni medaliści Mistrzostw Polski oraz Mistrzostw Europy i Świata.

- **Profilaktyka i promocja zdrowia**

Studenci kierunku Pielęgniarstwo

OPIS IMPREZY: Profilaktyka zdrowotna to szereg działań mających na celu zapobieganie chorobom poprzez ich wczesne wykrycie i leczenie, zaś promowanie zdrowia jest jednym z ważniejszych aspektów pracy przyszłych pielęgniarek i pielęgniarzy. Podczas imprezy studenci będą propagować działania profilaktyczne i promować zdrowie poprzez: naukę samobadania piersi; pomiar ciśnienia tętniczego; obliczanie wskaźnika BMI; oznaczanie poziomu glikemii za pomocą glukometru

- **Klinika Prawa Administracyjnego**

dr Joanna Wegner-Kowalska, kierunek Administracja, Katedra Prawa Administracyjnego, Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Studenci kierunku Administracja Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, pod kierunkiem wykładowców będą rozwiązywali kazusy i problemy prawne w zakresie prawa administracyjnego.

- **Odkrywamy świat barw – kolorowa ekologia** Warsztaty malowania na płóciennych eko-torbach
dr Katarzyna Najmrocka, dr Ewa Gałązka, kierunek Kulturoznawstwo, Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

OPIS IMPREZY: Warsztat malowania na płóciennych eko-torbach z wykorzystaniem różnorodnych technik malarskich. Połączenie działań artystycznych ze świadomością ekologiczną i wrażliwością estetyczną. Zajęcia mają na celu rozwijanie umiejętności malarskich i pobudzanie twórczości artystycznej. Efekty pracy to wykonanie przez uczestników różnorodnych dekoracji malarskich na przedmiotach użytkowych – ekologicznych płóciennych torbach. Zainteresowanie uczestników działaniami artystycznymi i ekologicznymi, pobudzanie ich wyobraźni i podkreślenie roli twórczości w życiu codziennym.

- **“Oblicza Łodzi”** – plenerowe warsztaty plastyczne
dr hab Włodzimierz Stelmaszczyk, kierunek Grafika, Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

Korekt mistrzowskich będą udzielali: prof. Jerzy Treliński, prof. Stanisław Łabęcki, dr hab. Elżbieta Gawlikowska-Łabęcka, dr hab. Włodzimierz Stelmaszczyk, dr Elżbieta Dul-Ledwosińska, dr Michał Kacperczyk, mgr Wojciech Pilarski, Wydział Artystyczny Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi / kierunek Grafika

OPIS IMPREZY: Plenerowe spotkanie wykładowców Wydziału Artystycznego kierunku Grafika AHE w Łodzi z młodymi artystami, którzy podejmą temat: “Oblicza Łodzi” w dowolnym medium; np. rysunku, malarstwie, fotografii, plakacie, projektowaniu graficznym (...)

“Oblicza Łodzi” to warsztaty plastyczne o charakterze plenerowym angażujące przede wszystkim techniki rysunkowe, projektowe i fotograficzne (nie wykluczające przy tym innych technik). Pod okiem doświadczonych specjalistów z zakresu sztuk wizualnych uczestnicy warsztatów będą tworzyli prace plastyczne na temat “Oblicza Łodzi”. Zajęciom plastycznym będą towarzyszyły ‘korekty mistrzowskie’. Uczestnicy, którzy wezmą udział w wydarzeniu, będą mogli omówić efekty swojej pracy z profesjonalistami z dziedziny sztuk wizualnych / projektowych. Najlepsze prace zostaną wyróżnione w konkursie.

- **Łódź jakiej nie znacie – urban legend**
dr Elżbieta Dul-Ledwosińska, mgr Wojciech Pilarski, Wydział Artystyczny Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi / kierunek Grafika

OPIS IMPREZY: Spotkanie wykładowców Wydziału Artystycznego kierunku Grafika AHE w Łodzi z młodymi artystami, którzy podejmą temat “Łódź jakiej nie znacie – urban legend” w fotografii. Uczestnicy, którzy wezmą udział w wydarzeniu, będą mogli omówić efekty swojej pracy z profesjonalistami z dziedziny sztuk wizualnych / projektowych. Rozmowy będą dotyczyły kompozycji, reklamy i podstawowych sekretów komunikatu wizualnego. Najlepsze prace zostaną wyróżnione w konkursie.

„Od godz. 14.00 do 16.00 czekamy na wszystkie osoby, które chcą zaprezentować i omówić z dydaktykami kierunku Grafika swoje prace fotograficzne na temat naszego miasta: "Łódź jakiej nie znacie - urban legend".

Fotografie można pokazać w formie cyfrowej (przynieść na pendrivie).

Najlepsze prace zaprezentujemy na wystawie online na stronie Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej."

Zapraszam serdecznie,

Elżbieta Dul-Ledwosińska

kierunek Grafika

Wydział Artystyczny Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi