



# ***Metoda projektów „na skróty”***

# ***Co wiesz o metodzie projektów?***



**Jeśli tak, ...**

- Chcesz mieć wpływ?
- Chcesz się rozwinać?
- Chcesz rozumieć, a nie tylko pamiętać?
- Chcesz doświadczyć?
- Chcesz zobaczyć, jak pracują inni?
- Chcesz mieć gotowe portfolio dla pracodawcy?
- Chcesz zdobyć doświadczenie zawodowe już w trakcie studiów?

**... to zapraszamy do pracy metodą projektów:**

- ✓ współtworzysz zajęcia razem z prowadzącym, który jest Twoim przewodnikiem
- ✓ pracujesz etapami, krok po kroku
- ✓ wypracowujesz konkretny efekt
- ✓ pracujesz w zespole, możesz rozwinąć swoje mocne strony
- ✓ zdobywasz doświadczenie, rozwiązując realny problem
- ✓ wykorzystujesz zdobytą wiedzę w praktyce
- ✓ możesz brać udział w konkursach na najlepsze projekty i wygrywać wspaniałe nagrody
- ✓ nauczysz się planować, komunikować, organizować i ewaluować — są to bardzo przydatne umiejętności

**Gotowy na wyzwania?**

My tak. Jesteśmy przygotowani. Czekamy na Ciebie.

Przekonaj się, jak efektywnie pracuje się na partnerskich warunkach.

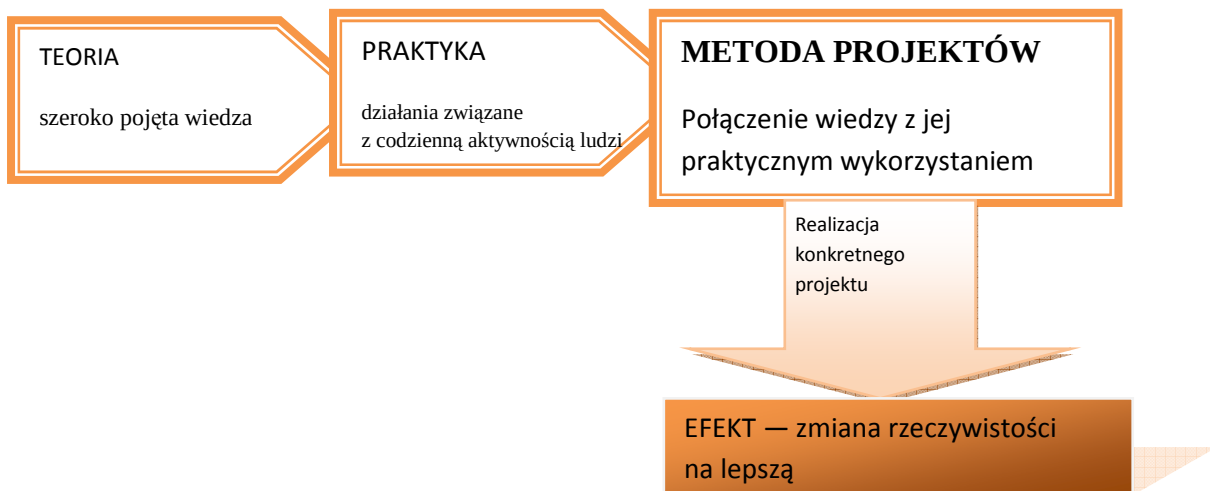
Zapraszamy do spaceru po metodzie projektów z przydatnym przewodnikiem w ręku.

Przewodnik czeka na Ciebie poniżej — krótki, zwięzły i treściwy. Zajrzyj ☺

# Metoda projektów — trochę teorii

## 1. Wprowadzenie. Czym właściwie jest metoda projektów?

Metoda projektów (ang. *project-based learning*) to metoda nauczania polegająca na rozwiązywaniu przez studentów konkretnych problemów w oparciu o posiadaną wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne.



### Rodzaje projektów:

- grupowe,
- indywidualne.

Studenci pracują w małych zespołach projektowych lub indywidualnie, zależnie od specyfiki przedmiotu.

### Co daje praca metodą projektów?

- ✓ radość wyzwalania potencjału u siebie i innych
- ✓ satysfakcję wspólnego oglądania rezultatów projektów
- ✓ szansę zagospodarowania wolnego czasu
- ✓ możliwość angażowania się w proces nauki, który nie jest nudny

Czyżby projekty były dobrą metodą pracy dla ludzi z pasją? Wygląda na to, że tak 😊.

## 2. Jakie są etapy projektu?

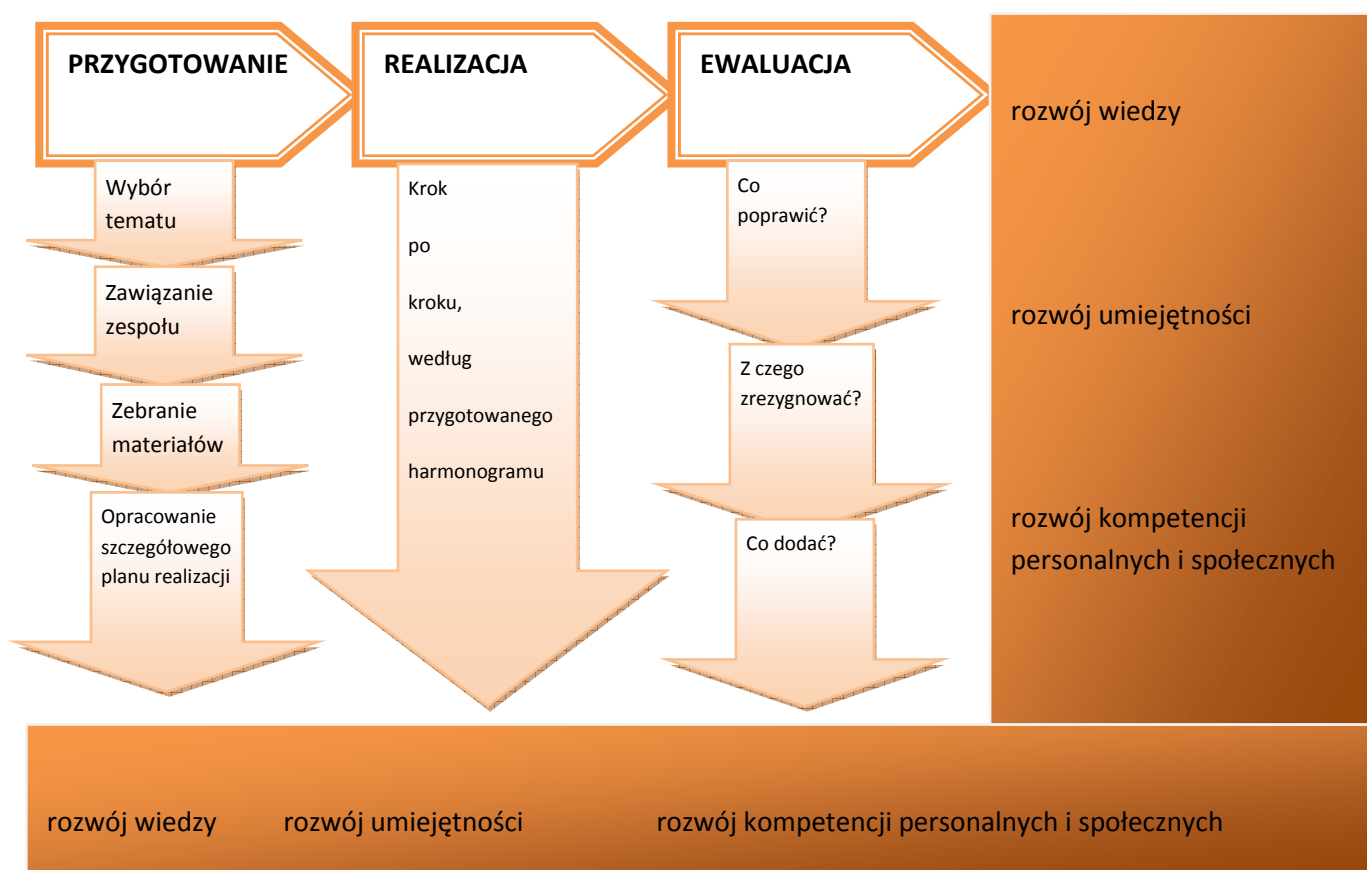
Dojście do efektu końcowego, czyli zmiany rzeczywistości na lepszą, odbywa się krok po kroku pod opieką dydaktyka, który staje się koordynatorem — przewodnikiem towarzyszącym studentowi w rozwiązywaniu zadanego problemu.

Studenci mają możliwość samodzielnego dochodzenia do wiedzy, dydaktyk raczej naprowadza i inspiruje, niż serwuje gotowe odpowiedzi.

Takiego dydaktyka można porównać do coacha, który:

- ✓ uświadamia motywy działania studentów,
- ✓ podkreśla efekt podmiotowy,
- ✓ diagnozuje potrzeby i możliwości,
- ✓ wskazuje na ograniczenia związane z realizacją celów.

Etapy projektu:



### 3. Dlaczego metoda projektów jest ważna w kontekście KRK?

Niewątpliwie jesteśmy świadkami początków nowej ery w polskiej edukacji, zainicjowanej Europejskimi Ramami Kwalifikacji i europejskim spojrzeniem na całociowy rozwój człowieka — zarówno studenta, jak i dydaktyka.



Termin *Europa* pochodzi z języka akademickiego. Jego prapoczątku można upatrywać w słowie *erebu*, które oznacza zmierzch lub zachód słońca. Idąc tropem myślowym Václava Havla, zmierzch to nie tylko koniec zdarzenia — „Właśnie wieczór był porą, kiedy człowiek zastanawiał się nad tym, co zrobił w ciągu dnia, nad sensem lub bezsensem swoich działań, oraz snuł plany na dzień następny”.

Może właśnie teraz nastał czas refleksji i snucia planów na jutro dla świata polskiej edukacji?

<http://zwierciadlo.pl/2011/kultura/sztuka/vaclav-havel-zycie-przed-soba>

Krajowe Ramy Kwalifikacji to opis wzajemnych relacji między kwalifikacjami, integrujący różne krajowe podsystemy kwalifikacji. Służy on przede wszystkim większej przejrzystości, dostępności i jakości zdobywanych kwalifikacji. KRK stworzone zostały między innymi na potrzeby rynku pracy i społeczeństwa obywatelskiego.

Wdrażanie Ram Kwalifikacji do polskiego systemu edukacji to nie tylko zobowiązanie międzynarodowe wynikające z realizacji założeń Deklaracji Bolońskiej, postanowień Konferencji w Bergen z 2005 r., w której udział wzięli ministrowie szkolnictwa wyższego z 46 krajów, czy Zalecenia Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 23 kwietnia 2008 r. Proces ten należy rozpatrywać przede wszystkim w kategorii narzędzia, które służy podnoszeniu jakości kształcenia.



<http://www.nauka.gov.pl/finansowanie/fundusze-europejskie/program-operacyjny-kapital-ludzki/krajowe-ramy-kwalifikacji/>

# Metoda projektów — praktyczne wskazówki

## 1. Jakie są wymagania co do formy i treści projektu?

Projekt to rozwiązanie problemu postawionego na początku semestru przez prowadzącego (dydaktyka). Dokładne wymagania dotyczące części składowych projektu (tego, z jakich elementów powinien się składać) określa indywidualnie każdy prowadzący w zależności od potrzeb prowadzonego przedmiotu. Aby w sposób najpełniejszy rozwiązać dany problem projektowy, projekt powinien opierać się na posiadanej wiedzy, umiejętnościach i kompetencjach zespołu projektowego/studenta.

Zespoły projektowe tworzone są w danej grupie studenckiej i powinny składać się z 4–6 osób. Sposób formowania grup powinien być wynikiem porozumienia prowadzącego ze studentami.

W przypadku projektów indywidualnych każdy student opracowuje projekt samodzielnie.

Podczas opracowywania projektu należy zwrócić szczególną uwagę na odniesienia do rzeczywistości — na to, na ile projekt będzie zmieniał rzeczywistość (fragment rzeczywistości).

## 2. Czy należy wdrożyć projekt?

Na to pytanie odpowiada prowadzący (dydaktyk) na pierwszych zajęciach — moment wdrożenia projektu to moment konfrontacji z rzeczywistością, dający materiał do pełnej ewaluacji projektu. Nie zawsze jednak wdrożenie projektu jest możliwe — w takiej sytuacji wartością pozostaje samo przygotowanie projektu. Projekty mogą być realizowane zarówno na uczelni, jak i poza nią. W przypadku realizacji projektu poza uczelnią, na uczelni student zdobywałby podstawowe informacje związane z metodą projektową (tu kluczowa jest rola wykładowcy). Tutaj też formowałaby się grupa projektowa. „Powrót” na uczelnię następowałby na etapie ewaluacji oraz podczas wcześniej wyznaczonych konsultacji. Na tym etapie szczególnie ważne jest przestrzeganie harmonogramu i utrzymywanie kontaktu na linii student–dydaktyk, zarówno meilowego, telefonicznego, jak i twarzą w twarz.

Wymagania formalne dotyczące projektu, tj. tego, czy ma on mieć określoną formę, np. graficzną, określoną wielkość itd., określa prowadzący (dydaktyk) indywidualnie do swojego przedmiotu. Prowadzący zobowiązany jest również do przygotowania literatury oraz padania źródeł, z których można korzystać przy opracowywaniu projektu. Studenci mogą również poprosić nauczyciela o udostępnienie materiałów dydaktycznych z danego przedmiotu.

## 3. Konsultacje — kogo można prosić o pomoc?

Podczas opracowywania projektu studenci mogą prosić prowadzącego o pomoc w formie tzw. konsultacji. Sposób i rodzaj konsultacji są dostosowane do przedmiotu i grupy studentów. Konsultacje mogą mieć zarówno charakter indywidualny, jak i grupowy, powinny zostać ujęte w harmonogram (wypracowany wspólnie przez studentów i prowadzącego), mogą być prowadzone twarzą w twarz, telefonicznie i meilowo.

Ewaluacja i ocena projektu to trudne zadanie, wymagające wielkiej uwagi ze strony nauczyciela i studentów. Ocena powinna uwzględniać porównanie celów zakładanych i osiągniętych efektów oraz sposobu obrony (prezentacji) projektu. Ewaluacja powinna być prowadzona na bieżąco, na każdym etapie projektu i powinna umożliwiać wewnątrzgrupowe badanie jakości podejmowanych przez grupę działań.

## **4. Co dalej dzieje się z projektem?**

### **Archiwizacja**

Projekty podlegają archiwizacji, za którą odpowiada zespół projektowy (w przypadku projektu grupowego) lub student (w przypadku projektu indywidualnego). Uwaga: dokonanie archiwizacji projektów jest warunkiem koniecznym do otrzymania zaliczenia! Archiwizacji projektów można dokonać w bardzo prosty sposób w Archiwum Projektów na stronie <http://metodaprojektowa.ahe.lodz.pl>. Dokładne instrukcje dotyczące rozmiaru i rodzaju umieszczanych plików znajdują się w systemie. Podczas dokonywania archiwizacji projektów warto też pamiętać o tym, że uploading plików z komputerów dostępnych na uczelni będzie przebiegał dużo sprawniej i szybciej niż ten dokonywany z komputerów spoza uczelni).

### **Szansa na sukces**

Ponieważ uczelnia realizuje ideę ścisłej współpracy nauki z biznesem, najlepsze projekty, wybrane przez specjalnie do tego celu powołaną komisję, mają szansę na zaistnienie w świecie biznesu.

*Więcej informacji o współpracy uczelni z biznesem można uzyskać w dziale Zapewniania Jakości Kształcenia AHE w Łodzi.*

### **Konkurs**

Uczelnia organizuje również konkurs na najlepsze projekty realizowane na zajęciach prowadzonych metodą projektów — studenci oraz dydaktycy mają możliwość zgłaszania projektów w kilku kategoriach. Zwycięskie projekty zostaną nagrodzone nagrodami rzeczowymi.

*Więcej informacji o konkursie można uzyskać na stronie [www.ahe.lodz.pl](http://www.ahe.lodz.pl).*

# Metoda projektów w Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi — trochę historii

Metoda projektów, oprócz wykładów, ćwiczeń/seminariów oraz warsztatów należy do podstawowych metod nauczania stosowanych w Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi. Została zaimplementowana na wszystkich kierunkach studiów, dla każdego roku akademickiego — studenci mogą opracowywać własne projekty już od pierwszego roku studiów.

Po raz pierwszy metoda ta została wprowadzona w roku akademickim 2005/2006 z inicjatywy dr prof. AHE M. K. Stasiaka pod nazwą *Nauczanie przez projekty i problemy (Project-based learning)*<sup>1</sup>.

Od początku funkcjonowania metody projektów na uczelni, tj. od października 2005 r., aż po dzień dzisiejszy wdrażanie metody projektów zostaje poprzedzone starannymi przygotowaniami, w które zaangażowany jest zespół specjalistów, m.in.:

— Centrum Badań Edukacyjnych, obecnie Centrum Zapewniania Jakości Kształcenia — dział zajmujący się organizacyjno-metodyczną opieką nad metodą, monitoringiem i projektowaniem nowych narzędzi;

— Centrum Kreatywności i Przedsiębiorczości — dział zajmujący się początkowo przeprowadzaniem szkoleń wprowadzających w metodę dla dydaktyków oraz przygotowywaniem wystaw podsumowujących dorobek studentów — obecnie zadania te realizowane są przez Dział Zapewniania Jakości Kształcenia.

***Zapraszamy na spotkanie z metodą projektów ☺***

---

<sup>1</sup> M. Goetzendorf-Grabowska, *Nauczanie przez projekty i problemy w Wyższej Szkole Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi*, „Innowacje w Edukacji Akademickiej”, nr 1 (4)/2004.