



Akademia
Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

WIEDZA I KREATYWNOŚĆ TO TWÓJ SUKCES

PEDAGOGIKA

stacjonarne, niestacjonarne, on-line
I i II stopnia



UCZELNIA LIDERÓW

www.ahe.lodz.pl

Misja kierunku

**Naszą misją jest tak kształcić studentów,
aby pokochali zawód pedagoga
i pracowali z pasją.**

Nie tylko w szkole czy poradni, ale w domu pomocy społecznej, urzędzie pracy, zakładzie poprawczym, klubie sportowym, policyjnej izbie dziecka, również w sądzie.

Co oferujemy na kierunku pedagogika?

W trakcie studiów student może:

- Zdobyć wiedzę od najlepszych specjalistów, praktyków, naukowców, badaczy którzy na co dzień pracują w ośrodkach edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych i terapeutycznych.
- Zrealizować swoje pomysły, rozwinąć swoje pasje w formie kreatywnych projektów.
- Rozwinąć siebie, swój potencjał, swoją osobowość.
- Pracować metodą warsztatową dzięki czemu zdobywa doświadczenie, rozwija swoje umiejętności i sferę emocjonalną
- Wdrożyć projekty realizowane na rzecz placówek edukacyjnych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych i innych.
- Odbywać praktyki w placówkach, które są naszymi partnerami.

Co oferujemy na kierunku pedagogika?

W trakcie studiów student może:

- Wyjechać za granice w ramach programu ERASMUS+,
- Uczestniczyć w zajęciach w języku angielskim ze studentami z wymiany Erasmus +
- Kształcić się na specjalności zgodnej z potrzebami rynku pracy
- Skorzystać z Inkubatora Przedsiębiorczości AHE – wypromować i zrealizować swoje projekty. Studenci i absolwenci otrzymają miejsce dla swojej działalności i pomoc w realizacji swoich pomysłów, przedsięwzięć edukacyjnych, pedagogicznych
- Współpracować w partnerskich relacjach z wykładowcami.

Koncepcja kształcenia na kierunku pedagogika

- koncepcja kształcenia na kierunku pedagogika oparta jest na jednoczesnym rozwoju **wiedzy, umiejętności, kreatywności i kompetencji społecznych** studentów.
- na unikalny program kształcenia na kierunku składają się zajęcia prowadzone **metodą warsztatową, metodą projektu kreatywnego, metodą coachingu**, które zapewniają praktyczne przygotowanie do zawodu pedagoga.
- unikalny program kształcenia zakłada **rozwój podmiotowości, osobowość i kreatywnych kompetencji studenta**. Ten, kto pracuje nad sobą poprzez trening kompetencji osobowościowych, częściej i szybciej natrafia na twórcze rozwiązania postawionych problemów.

- kierunek pedagogika już od 23 lat przygotowuje studentów do działań kreatywnych, umożliwia zdobycie wiedzy teoretycznej oraz praktycznych umiejętności pozwalających realizować się w pracy nauczyciela, pedagoga, wychowawcy, opiekuna.
- zajęcia odbywają się w specjalistycznych pracowniach wyposażonych w nowoczesne pomoce dydaktyczne, m.in. pracownia edukacji wczesnoszkolnej, profilaktyki uzależnień, doradztwa zawodowego, masażu i terapii ruchowej.

Program kształcenia na kierunku pedagogika oparty jest o 2 modele:

**Klasyczny, który występuje w tradycyjnej szkole.
Opiera się na:**

- standardowych metodach nauczania – wykład, ćwiczenia,
- przekazywaniu głównie podstawowej wiedzy,
- indywidualnej pracy z promotorem pracy dyplomowej.

**Kreatywny, który jest wyjątkowy i występuje wyłącznie w AHE.
Opiera się na:**

- pracy metodą warsztatu, metodą projektu kreatywnego, które zapewniają praktyczne przygotowanie do zawodu,
- wykorzystaniu coachingu jako metody pracy ze studentem, która zapewnia rozwój kompetencji miękkich i umiejętności pracy z jednostką,
- rozwoju kreatywności studenta,
- rozwoju podmiotowości studenta i uzyskiwaniu przez niego wysokich kompetencji osobistych,

Technologia kreatywności – unikatowa ścieżka kształcenia, obejmuje cykl zajęć:

I STOPIEŃ

Moduł : Umiejętności personalne

- Komunikacja/Świadomość i okazywanie emocji

Moduł Kreatywność

- Logika kreatywności

Moduł Kreatywność

- Podstawy kreatywności

Moduł Kompetencje społeczne

- Konflikt grupowy/konstruktywne rozwiązywanie konfliktów

Moduł Autonomia i przedsiębiorczość

- Projekt własnego Przedsięwzięcia

II STOPIEŃ

Moduł Umiejętności personalne

- Świadomość wartości/ komunikacja

Moduł Procesy społeczne

- Więzy i role grupowe

Moduł: Kreatywny rozwój człowieka

- Kreatywny rozwój człowieka

Moduł Projekt kreatywny w zastosowaniu do przedmiotów zawodowych

Projekty kreatywne są
podstawowym
elementem programu
kształcenia, rozwijają
potencjał osobowościowy
studenta i są drogą do
zawodowego sukcesu.

W TEORII I PRAKTYCE – TERAPIA ŚMIECHEM DLA DZIECI Z DR CLOWNEM

Celem projektu, było wcielenie się w rolę wolontariusza Fundacji dr Clowna i spojrzenie na terapię śmiechem nie tylko jako zabawę, ale jako metodę pracy z dzieckiem

Odbiorcami projektu były dzieci i ich opiekunowie w Szpitalu Klinicznym nr 4 w Łodzi na oddziale Chirurgii i Onkologii Dziecięcej.

Nabywane umiejętności przez studenta:

- rozwijanie i poszerzanie kompetencji społecznych, zdobycie doświadczenia w pracy jako wolontariusz, a także pedagog,
- poznanie nowych ludzi oraz nowej metody pracy, czyli terapii śmiechem,
- kształtowanie i pogłębianie więzi i relacji grupowych.



PO DRUGIEJ STORNIE LUSTA

Celem projektu było przedstawienie w postaci „dramy” scenek z życia codziennego DPS-u. Autorki projektu poprzez „zamianę ról” (personel wcielał się w rolę pensjonariuszy) pokazały personelowi DPS-u, jak mogą czuć się będąc osobami starszymi i niepełnosprawnymi, zdanymi na pomoc osób trzecich. Starały się pokazać także problem postrzegania ludzi starszych i niepełnosprawnych przez pracowników DPS-u.

Pracownicy zostali unieruchomieni poprzez różnego rodzaju środki ortopedyczne oraz środki pomocnicze i zostali poproszeni o wykonywanie codziennych czynności związanych z samoobsługą.

Projekt Skierowany był do pracowników Domu Pomocy Społecznej w Łodzi.

Efekty:

- wczucie się sytuację i potrzeby osoby starszej, chorej, niepełnosprawnej,
- rozwijanie kompetencji społecznych – współdziałanie w zespole,
- zrozumienie sytuacji i potrzeb osób starszych, niepełnosprawnych, kształtowanie postawy empatii.



SZANSA NA LEPSZE ŻYCIE

Cele projektu zrealizowane były w formie warsztatu, w trakcie którego Autorki zaprezentowały szereg zabaw/gier, m.in.: karteczki z imionami, kartki z niedokończonymi zdaniami („Ciesz się...”), itp. Osoby bezdomne mogły choć na chwilę oderwać się od swojej codzienności, która nie jest łatwa.

Projekt skierowany do 6-osobowej grupy mieszkańców Domu św. Alberta w Łodzi, dotyczył problemu bezdomności i związanego z nim wykluczenia społecznego.

Nabywane umiejętności, student:

- rozumie potrzeby psychospołeczne osób bezdomnych, w trudnej sytuacji społecznej, ekonomicznej,
- rozumie specyfikę organizacji opieki nad osobami bezdomnymi,
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę w planowaniu i realizacji potencjalnych zadań i rozwiązywaniu problemów osób potrzebujących.



PRZYJACIELE JEŻA ZE ZGIERZA – SŁUCHOWISKO O PRZYJAŹNI DLA DZIECI

Celem projektu było opracowanie bajki dla dzieci na temat przyjaźni. Studentki pedagogiki przygotowały książeczkę i słuchowisko, w którym wzięły udział dzieci ze Świetlicy Środowiskowej „Przystań”.

Projekt studencki „Przyjaźń – najcenniejszy podarek” został zrealizowany na terenie miasta Zgierza. Bajka została wydana w formie słuchowiska oraz książeczki.

Patronat nad projektem objął Prezydent Miasta Zgierza Przemysław Staniszewski przy partnerstwie Stowarzyszenia EZG, firmy Amagraf oraz firmy Presarto.

1 czerwca w Dniu Dziecka wręczono bajkę dzieciom na oddziałach Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego im. Marii Skłodowskiej-Curie w Zgierzu.

Nabywane umiejętności, student:

- potrafi wykorzystać potencjał twórczy dzieci i go rozwijać,
- angażuje się w pracę zespołową, wykazując gotowość do aktywnego uczestnictwa w środowiskach szkolnych, przedszkolnych i artystycznych,



Jak dowartościować swoje życie stosując podejście epikurejskie

Celem projektu było uświadomienie ludziom młodym, szukającym szczęścia w biegu na szczyt, że przyjaźń i kontakty poza siecią są konieczne do szczęścia. Zwrócenie uwagi na ówczesny problem, jakim jest otaczający ze wszystkich stron konsumpcjonizm, uzależnienie od technologii, a przede wszystkim zwrócenie uwagi na cichą samotność, która jest wynikiem braku przyjaźni, rozmów, kontaktów z drugim człowiekiem.

Projekt skierowany do dowolnej grupy osób w wieku 20-30 lat.

Efekty:

- uzmysłowienie sobie, że do szczęścia potrzeba kontaktów osobistych z innymi ludźmi,
- podejmowanie nowych znajomości wśród uczestników, które są nadal podtrzymywane.



Specjalności na kierunku pedagogika

Doradztwo zawodowe i personalne z elementami mentoringu biznesowego

dr Grażyna Tadeusiewicz – wieloletni dyrektor Wojewódzkiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, specjalista w zakresie doradztwa zawodowego, autorka licznych publikacji z tego zakresu, programów kształcenia. Prezes Łódzkiego Oddziału Narodowego Forum Doradztwa Kariery, inicjatorka powstania w AHE Akademii Kariery. Jest organizatorem regionalnych konferencji naukowo-metodycznych integrujących środowiska edukacji i rynku pracy w zakresie planowania kariery edukacyjno-zawodowej.

Opiekun specjalności
dr Grażyna Tadeusiewicz



Coaching

Prof. Makary Stasiak - filozof, założyciel Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, twórca koncepcji kształcenia kreatywnego (technologii kreatywności). Od ponad 30 lata zajmuje się rozwojem twórczości i kreatywności. Autor ponad 20 książek o tej problematyce, kilkudziesięciu artykułów. Trener kompetencji kreatywnych, coach.

Opiekun specjalności
prof. AHE dr Makary Stasiak



Terapia pedagogiczna z elementami logopedii

dr Dorota Depczyńska - specjalista edukacji wczesnoszkolnej, wieloletni nauczyciel, doświadczony metodyk.

Twórczyni autorskich programów kształcenia zintegrowanego, specjalizuje się w ewaluacji programów nauczania. W pracy z małym dzieckiem wprowadza aktywne i alternatywne metod nauczania np. wykorzystanie haftu w nauczaniu matematyki (haft matematyczny).

Opiekun specjalności dr
Dorota Depczyńska



Edukacja wczesnoszkolna i wychowanie przedszkolne. Pedagogika wczesnoszkolna i wychowanie przedszkolne z językiem angielskim

Opiekun specjalności
dr Kamila Witerska

dr Kamila Witerska - interesuje się dramą, stymulowaniem motywacji i kreatywnego myślenia, a także mechanizmami wpływu społecznego na procesy uczenia się; posiada doświadczenie w pracy dramą z dziećmi, młodzieżą i osobami dorosłymi; jest autorką licznych publikacji z tego zakresu. Wskazuje na terapeutyczne wykorzystanie dramy i teatru Forum jako alternatywnych metod pracy w różnych grupach wiekowych.



Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z elementami pomocy społecznej

Opiekun specjalności

dr Katarzyna Wypiorczyk-Przygoda

dr Katarzyna Wypiorczyk-Przygoda - specjalista w zakresie pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej. Interesuje się problematyką wychowania w palcówkach opiekuńczo-wychowawczych, a także problematyką andragogiczną, gerontologiczną oraz badaniami biograficznymi, szczególnie badaniem dróg edukacyjnych osób dorosłych.



Pedagogika resocjalizacyjna z elementami socjoterapii

mgr Dorota Januśajtys - specjalista w zakresie resocjalizacji, socjoterapii. Odbyla szereg szkoleń oraz staży krajowych i zagranicznych związanych z szeroko pojętą patologią społeczną, interesuje się działaniami profilaktycznymi i terapeutycznymi, metodami socjoterapii oraz praca metodą społeczności psychokorekcyjnej.

mgr Daria Modrzejewska - aktywnie współpracuje ze szkołami w województwie łódzkim i organizacjami pozarządowymi (m.in. Ośrodkiem Studiów nad Kulturą Masową, Fundacją „Równe Szanse” w Łodzi). Autorka kilku programów profilaktycznych (m.in. – *Manipulacji Nie - uwaga SEKTY!!*, *Przeciwdziałanie agresji w grupie*). Interesuje się przemocą rówieśniczą, subkulturami młodzieżowymi, profilaktyką szkolną.



Pedagogika terapeutyczna z rehabilitacją ruchową

mgr Zofia Kubicka – specjalista
masażu i kinezyterapii, terapii
ruchem, gimnastyki korekcyjnej.
Na co dzień pracuje w Centrum
Kliniczno-Dydaktycznym
Uniwersytetu Medycznego w Łodzi
na oddziale Ortopedii i
Rehabilitacji.

- Opiekun specjalności
mgr Zofia Kubicka



Psychopedagogika z profilaktyką społeczną

dr Andrzej Zbonikowski – psycholog, trener umiejętności psychospołecznych, posiada bogate praktyczne doświadczenie w pracy trenerskiej i psychoedukacyjnej (specjalistyczna poradnia psychologiczno-pedagogiczna, organizacje pozarządowe). Naukowo zajmuje się psychologią rozwoju osobowości i doradztwa zawodowego. Jest autorem kilkudziesięciu publikacji naukowych z tego zakresu, opublikowanych w czasopismach i monografiach naukowych.

Opiekun specjalności dr
Andrzej Zbonikowski



Pedagogika tańca i choreografia

Specjalność prowadzona wspólnie z kierunkiem taniec

Opiekunowie specjalności
dr Alexandr Azarkevitch i dr Dorota Depczyńska

dr Alexandr Azarkevitch –
tancerz, choreograf, reżyser,
teatrolog, menedżer kultury,
producent filmowy i telewizyjny,
doktor nauk humanistycznych w
zakresie nauk o sztuce –
teatrologii, laureat nagród
ogólnopolskich i
międzynarodowych festiwali oraz
konkursów, pomysłodawca i
twórca ogólnopolskich oraz
międzynarodowych przedsięwzięć
artystycznych.

dr Dorota Depczyńska -
specjalista edukacji
wczesnoszkolnej, wieloletni
nauczyciel, doświadczony
metodyk.



Gerontologia społeczna

dr Elżbieta Woźnicka - zajmuje się problematyką kształcenia dorosłych, aktywizacji osób starszych. Specjalizuje się również w zakresie edukacji i sytuacji społeczno-kulturowej osób niesłyszących. Autorka licznych publikacji z zakresu andragogiki, gerontologii i surdopedagogiki (szczególnie sytuacji osób dorosłych z uszkodzonym słuchem).

Jest aktywnym członkiem Akademickiego Towarzystwa Androginicznego, i Polskiego Towarzystwa Gerontologicznego.

Opiekun specjalności
dr Elżbieta Woźnicka



Szeroki wachlarz zatrudnienia po kierunku pedagogika. Absolwent może znaleźć pracę jako:

Doradztwo zawodowe i personalne z elementami mentoringu biznesowego

- doradca zawodowy i personalny w szkołach,
- doradca zawodowy i personalny w biznesie, firmach
- prowadząc własną działalność w zakresie doradztwa zawodowego i personalnego

Coaching

- coach w szkołach, poradniach psychologiczno-pedagogicznych, placówkach świadczących usługi wspierające i doradcze,
- w ramach samodzielnej działalności gospodarczej

Edukacja wczesnoszkolna i wychowanie przedszkolne

- nauczyciel w przedszkolu, szkołach podstawowych publicznych i niepublicznych (klasy I-III), klasach integracyjnych (nauczanie indywidualne), domach małego dziecka,
- nauczyciel w alternatywnych formach edukacji przedszkolnej, szkolnych oddziałach przyszpitalnych, szkołach sanatoryjnych

Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z elementami pomocy społecznej

- nauczyciel, wychowawca, pedagog w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, instytucjach pomocy społecznej,
- streetworker,
- pedagog w fundacjach, stowarzyszeniach działających na rzecz pomocy potrzebującym, organizacjach pozarządowych zajmujących się diagnozowaniem i przeciwdziałaniem wykluczeniu społecznemu

Pedagogika resocjalizacyjna z elementami socjoterapii

- pedagog resocjalizacyjny w zakładach poprawczych, młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, ośrodkach wychowawczych, zakładach karnych, świetlicach środowiskowych, ośrodkach pomocy społeczno-wychowawczej, organizacjach działających na rzecz dzieci i młodzieży zagrożonej wykluczeniem społecznym,
- pedagog w szkołach (w charakterze pedagoga), ośrodkach interwencji kryzysowej, placówkach pracujących z osobami z uzależnieniami, służbach mundurowych.
- streetworker

Pedagogika terapeutyczna z rehabilitacją ruchową

- pedagog-terapeuta ruchowy w przedszkolach i szkołach różnego poziomu, szkołach integracyjnych, warsztatach terapii zajęciowej, warsztatach działalności rekreacyjno-sportowej, zakładach opieki oraz schroniskach dla nieletnich,
- terapeuta ruchowy w klubach sportowych oraz w ramach samodzielnej działalności gospodarczej.

Terapia pedagogiczna z elementami logopedii

- pedagog –terapeuta w zakresie terapii pedagogicznej i wczesnego wspomaganie rozwoju w takich instytucjach, jak: przedszkola, szkoły podstawowe publiczne i niepubliczne (klasy I–III, klasy integracyjne, nauczanie indywidualne), placówki opiekuńczo-wychowawcze
- poradniach psychologiczno-pedagogicznych, domach małego dziecka, alternatywnych formach edukacji przedszkolnej, placówkach świadczących usługi wspomaganie rozwoju dziecka, szkolnych oddziałach przyszpitalnych, szkołach sanatoryjnych.

Pedagogika wczesnoszkolna z nauczaniem języka angielskiego

- nauczyciel w przedszkolu, szkołach podstawowych publicznych i niepublicznych (klasy I–III) posiadający przygotowanie do nauczania języka angielskiego

Pedagogika tańca i choreografia

- instruktor tańca, pedagog w instytucjach kulturalno-oświatowych, szkołach, świetlicach,
- Instruktor tańca prowadząc swoją działalność gospodarczą.

Psychopedagogika z profilaktyką społeczną

- pedagog, wychowawca, opiekun lub terapeuta w poradni psychologiczno-pedagogicznej, firmach doradztwa zawodowego, instytucjach poradnictwa edukacyjnego, warsztatach terapii zajęciowej, ogniskach resocjalizacyjnych i świetlicach terapeutycznych, domach i ośrodkach pomocy społecznej.

Gerontologia społeczna

- gerontolog społeczny, pedagog w domu pomocy społecznej, instytucjach edukacyjnych dla seniorów, placówkach opieki medycznej dla osób starszych oraz opieki paliatywnej i hospicyjnej, placówkach opieki społecznej, klubach seniora, organizacjach pozarządowych i fundacjach podejmujących działania na rzecz osób starszych, ośrodkach terapii zajęciowej kierujących swoją ofertę do osób starszych.

Współpracują z nami

Na kierunku pedagogika działa **Rada Ekspertów** - przedstawiciele poniższych instytucji są naszymi strategicznymi partnerami w budowaniu programu kształcenia.

- **Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli**
- **Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego**
- **Związek Nauczycielstwa Polskiego**
- **Narodowe Forum Doradztwa Kariery**
- **Polski Związek Głuchych**
- **Polski Związek Niewidomych**
- **Ochotnicze Hufce Pracy**
- **Szkoła Podstawowa nr 54 im. K. Makuszyńskiego ul. Wróbla 5**
- **Fundacja EduKABE**

Współpracują z nami

Instytucje, które są interesariuszami zewnętrznymi, w których studenci mogą realizować i wdrażać swoje projekty.

- **Międzynarodowa Szkoła Podstawowa Edukacji Innowacyjnej w Łodzi ul. Pomorska**
- **Akademia Wieku Dojrzałego w Koluszkach**
- **Żespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 19 w Łodzi ul. Żeromskiego**
- **Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii w Łodzi nr 3 ul. Praussa 2**
- **Fundacja dr Clown**
- **Policja**
- **Areszt Śledczy**
- **Schronisko Brata Alberta**

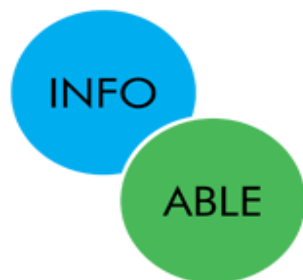
Patronat kierunku pedagogika nad szkołami

Kadra naukowa i studenci kierunku pedagogika opiekują się następującymi szkołami:

- **Liceum Ogólnokształcące w Aleksandrowie Łódzkim**
- **Zespół Szkół w Czarnocinie**
- **Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii nr 3 w Łodzi ul. Praussa 2**
- **Ścisła współpraca z VIII LO, XXVI LO, XXI LO.**

Patronat umożliwia organizację dla uczniów warsztatów z profilaktyki społecznej, wzmacniania samooceny, rozwoju kreatywności.

Projekty Międzynarodowe, w których brali udział wykładowcy i studenci. Na pedagogice zrealizowaliśmy ok. 20 projektów m.in.



InfoAble - efektem projektu był program kształcenia i doskonalenia kompetencji miękkich w zakresie doradztwa i poradnictwa (*IAG competences*) dla osób niepełnosprawnych. Studenci specjalności gerontologia społeczna uczestniczyli w pilotażowym szkoleniu z zakresu pogłębiania swoich kompetencji w pracy z osobami z niepełnosprawnością. Wykładowcy opracowali niezbędnik (tzw. *"dobrych praktyk"*) będący pomocnym narzędziem w pracy z osobami starszymi, chorymi, niepełnosprawnymi.



Authew - efektem projektu było opracowanie poradnika obejmującego wskazówki ułatwiające dostęp do szkół wyższych i stworzenie lepszych warunków studiowania dla osób z autyzmem i zespołem Aspergera.



T-STORY - wykładowcy i studenci pedagogiki poznali metodę nauczania i prowadzenia badań jaką jest *storytelling*. W ramach projektu zostało opracowane narzędzie służące promocji tej metodologii - kurs cyfrowy skierowany do nauczycieli, trenerów i szkoleniowców.

Obecnie wykładowcy kierunku pedagogika (dr Kamila Lasocińska) są specjalistami z zakresu tej metody i popularyzują ją wśród nauczycieli i badaczy.



Act Your Job - projekt skierowany był do młodzieży gimnazjalnej. Celem projektu było wzmocnienie umiejętności osób do 25 roku życia w zakresie zdobywania zatrudnienia i planowania kariery zawodowej przy zastosowaniu zajęć teatralnych. Efektem projektu było przygotowane przez studentów pedagogiki przedstawienie, w oparciu o napisany przez siebie scenariusz i założenia teatru Forum.



Dramatic Changes - celem tego projektu było odkrywanie swoich mocnych stron i wykorzystania ich w planowaniu kariery oraz aktywizacji młodych, biernych ludzi (15-25lat), tzw. NEETs, pokazanie im czym jest satysfakcja z pracy i dlaczego w ogóle warto pracować, jak przygotować się do rozmowy kwalifikacyjnej czy w jaki sposób pisać aplikację do pracy.

Metodami wykorzystywanymi do pracy z młodzieżą zagrożoną wykluczeniem była drama i teatr Forum.

Sukcesy absolwentów

Wojciech Fidurski - absolwent pedagogiki, specjalność *gerontologia społeczna*, obecnie na studiach doktoranckich na UKSW w Warszawie

Paulina Kamińska - absolwentka kierunku pedagogika, pasjonuje się pracą z dziećmi w Fundacji „Dr Clown”. Teraz nie wyobraża sobie soboty bez czerwonego nosa i kolorowych balonów: *Choć jedynym wynagrodzeniem jest uśmiech chorych dzieci – to jest to według mnie najcenniejsza nagroda*



Michała Maciejak - pracuje jako pedagog, trener warsztatów dramowych. W lutym 2017 roku, ukończył Szkołę Trenerów Dramy w Centrum Szkoleń i Rozwoju. Na co dzień prowadzi warsztaty dramowe i rozwojowe z zakresu szeroko rozumianego rozwoju i profilaktyki. Jest autorem dwóch książek. Ostatnio bardzo często bywa Poetą (maciejakwwierszu.pl) i Aktorem w Teatrze Forum (ScenaDlaTwardziela). Pracuje także nad koncepcją Mitodramy (www.mitodrama.pl) gdzie teoretycznie i praktycznie pracuje nad połączeniem Dramy i Mitów. Michał rozpoczął właśnie akcję crowdfunding'ową mającą na celu sfinansowanie jego drugiej książki.

Zainteresowania Macieja dramą zaczęły się w AHE

Najnowszą książkę Michała Maciejaka "MacieJakwWierszu", objęliśmy patronatem



Micha Garncarek – już na studiach zainteresował się problemami osób Głuchych. Pisał prace magisterską z tego zakresu, wyjechał na roczny staż w ramach programu Erasmus +, gdzie również spotkał się z problemami osób Głuchych. Po studiach pracował w Polskim Związku Głuchych a następnie sam założył firmę **Migaj Naturalnie**, jest pasjonatem polskiego języka migowego oraz metodyki nauczania języków migowych. Obecnie pisze pracę doktorską na Wydziale Humanistycznym AHE na temat nauczania słyszących PJM, jako języka obcego (L2) według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ).



Dobromir Mak Makowski -
wychowanek bidula, dziś
pedagog ulicy jeździ po Polsce i
rapując opowiada dzieciakom, że
można żyć lepiej. Założył
fundację Młodzi Młodym w
Pabianicach, prowadzi świetlicę
środowiskową.

Obecnie wykładowca naszej
Uczelni.



Andrzej Polok - otrzymał wyróżnienie w ogólnopolskim konkursie "Nauczyciel Roku" – nagrodę przyznało Ministerstwo Edukacji Narodowej i tygodnik "Głos Nauczycielski".



Agnieszka Czech - pasjonatka dogoterpii. W trakcie studiów uczestniczyła w projekcie międzynarodowym realizowanym na kierunku pedagogika i doskonaliła swoje umiejętności dogoterpeuty.

W czasie studiów na wszystkie zajęcia przychodziła ze swoim psem rasy cavalier – Misią. Po skończeniu studiów, porzuciła swoją dotychczasową pracę w korporacji i zajęła się dogoterpią i pracą z dziećmi. Prowadzi w warszawskich szkołach i przedszkolach zajęcia edukacyjne oraz dogoterpię

Studia zmieniły jej życie!



Wybitna kadra kierunku pedagogika

- **Profesor Mariusz Jędrzejko** – specjalista z zakresu profilaktyki uzależnień, twórca pojęcia „dopalacze”, „Galerianki”, terapeuta.
- **Profesor Jacek Kurzępa** – zajmuje się problematyką przemocy wśród młodzieży, zrachowaniami ryzykownymi, autor badań, które posłużyły do napisania scenariuszy filmów: Yuma, Galerianki, Cześć Tereska.
- **Profesor Olga Czerniawska** – wybitny andragog, twórczyni polskiej gerontologii .
- **Profesor Ałła Waysluk** - zajmuje się polityką oświaty, teorią wychowania, systemem nauczania i wychowania na tle porównawczym.
- **Profesor Marian Lelonek** – specjalizuje się w edukacji wczesnoszkolnej, autor wielu programów nauczania nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej.
- **Profesor Irena Motow** – zajmuje się resocjalizacją, metodyk w zakresie wychowania resocjalizacyjnego, wieloletni dyrektor placówki resocjalizacyjnej dla chłopców.

Współpracujemy z wieloma metodykami i praktykami/specjalistami m.in.

- **mgr Anna Maciejewska** – metodyk edukacji wczesnoszkolnej WODN,
- **mgr Halina Kowalczyk** – muzyk, metodyk edukacji muzycznej i artystycznej, członek i egzaminator w olimpiadach artystycznych
- **mgr Krzysztof Wilski** – wybitny łódzki socjoterapeuta, były dyrektor Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii
- **mgr Zdzisława Kubicka** – specjalista terapii ruchem, masażu, gimnastyki korekcyjnej, kinezyterapii
- **mgr Arkadiusz Trzuskowski** – doradca zawodowy, metodyk ŁCDNiKP
- **mgr Mirosława Matczak** – metodyk WODN, specjalista w zakresie pracy z dzieckiem z trudnościami w uczeniu się
- **mgr Ryszard Słowiński** – specjalista z zakresu pedagogiki penitencjarnej, resocjalizacji, były dyrektor więzienia

Wspieramy działania profilaktyczne szkół

Przy kierunku pedagogika dział Łódzka Akademia Profilaktyki Społecznej

- Celem jest jej: jest wspieranie szkół, instytucji oświaty, pedagogów, psychologów, kuratorów, policjantów oraz rodziców w formułowaniu skuteczniejszych działań mających na celu ochronę dzieci i młodzieży przed współczesnymi zagrożeniami społecznymi.
- Prowadzimy warsztaty i spotkania z ekspertami . Ta formuła zakłada nie tylko wyposażanie w wiedzę, ale przede wszystkim rozwijanie umiejętności społecznych i wzmacnianie tych postaw, które w przyszłości będą pomocne w podejmowaniu przez uczniów samodzielnych, autonomicznych i przemyślanych decyzji i kreowaniu w nich takich postaw.
- Mamy specjalistyczną kadre



ŁÓDZKA
AKADEMIA
PROFILAKTYKI
SPOŁECZNEJ

**Prodziekan kierunku
pedagogika
dr Elżbieta Woźnicka**

