



Akademia
Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

WIEDZA I KREATYWNOŚĆ TO TWÓJ SUKCES

FILOLOGIA OBCA

**FILOLOGIA ANGIELSKA I GERMAŃSKA
LINGWISTYKA W BIZNESIE (J. ANGIELSKI + J. NIEMIECKI)
JAPONISTYKA**

**stacjonarne, niestacjonarne, on-line
I i II stopnia**

specjalności

- nauczycielska z elementami neurodydaktyki
- translatorsko-biznesowa
- reklama i komunikacja kreatywna

UCZELNIA LIDERÓW

www.ahe.lodz.pl

Dlaczego filologia w AHE?

– atuty kierunku



Akademia
Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

Nasza koncepcja kształcenia oparta jest na zasadach neurodydaktyki oraz na metodologii kształcenia kreatywnego. Dzięki zastosowaniu tych spójnych podejść na kierunku filologia obca AHE uczymy w sposób wyjątkowy!

- ✓ **Wspieramy kreatywność naszych studentów** (w ramach nowatorskiego cyklu zajęć Technologia Kreatywności)
- ✓ **Mamy doświadczoną kadrę związaną ze środowiskiem** (m.in. Bożena Ziemniewicz, dyrektor British Centre w Łodzi, Bożena Będzińska-Wosik, współinicjatorka inicjatywy „Budząca się Szkoła”)

Dlaczego filologia w AHE?

– atuty kierunku

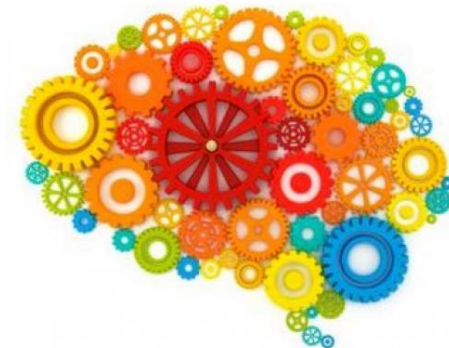
- ✓ **Nasi studenci zdobywają pierwsze i/lub dodatkowe doświadczenie w branży** w ramach prowadzonych zajęć i praktyk, które może zaowocować dalszą współpracą zawodową pomiędzy studentem a np. British Centre
- ✓ **Nasi studenci realizują projekty studenckie u partnerów kierunku** (np. w British Centre)
- ✓ **Łączymy tradycyjne metody nauki (bezpośredni kontakt z prowadzącym) z aktywnościami prowadzonymi zdalnie za pomocą platformy e-learningowej.** Zapewnia to stały kontakt studentów z dydaktykiem, który nie ogranicza się jedynie do zjazdów. Dzięki platformie studenci mogą nie tylko przygotowywać się do zajęć na podstawie materiałów wybranych uprzednio przez nauczyciela, ale również udostępniać materiały samodzielnie przygotowane lub wyszukane, a tym samym mieć realny wpływ na zawartość kursu.

Koncepcja kształcenia

Zajęcia na kierunku filologia prowadzone są **zgodnie z zasadami neurodydaktyki oraz kształcenia kreatywnego**, czyli tak, aby w pełni wykorzystać potencjał studentów. Uczelnia powinna być bowiem dla studentów miejscem twórczym, pełnym pasji, gdzie mogliby rozwijać swoją kreatywność. Celem pracy dydaktyka jest pobudzenie studenta do samodzielnego myślenia i podejmowania samodzielnych działań, aby uwierzył we własne możliwości i wykreował pozytywny wizerunek samego siebie.

Neurodydaktyka, czyli nauczanie przyjazne strukturze myślenia człowieka

- ✓ bazuje na ciekawości poznawczej studentów
- ✓ łączy wiedzę kognitywną z emocjami
- ✓ pozwala studentom na stawianie hipotez i samodzielne szukanie rozwiązań
- ✓ nie ogranicza się jedynie do czysto werbalnego przekazu
- ✓ odwołuje się do wielu modalności sensorycznych (wzrokowej, słuchowej, czuciowej)
- ✓ ułatwia łączenie pojedynczych informacji w spójną całość
- ✓ promuje bezpieczną i przyjazną atmosferę



Koncepcja kształcenia oparta na zasadach neurodydaktyki oraz kształcenia kreatywnego, czyli...

- ✓ **Indywidualizacja nauczania.** Na kierunku filologia kładziony jest nacisk na indywidualizację nauczania, co znajduje odzwierciedlenie w inicjatywach podejmowanych przez studentów, np. w opracowywaniu projektów o wybranej przez nich tematyce, w tempie odpowiadającym ich możliwościom.
- ✓ **Prowadzenie zajęć w sposób przyjazny strukturze myślenia człowieka.** Studiowanie na kierunku filologia nie polega na biernym uczestnictwie w zajęciach. Zajęcia prowadzone są w taki sposób, aby jak najpełniej wykorzystać potencjał studenta. Studenci podczas zajęć dyskutują, współpracują, tworzą, zadają pytania, na które później wspólnie szukają odpowiedzi (metoda problemowa), opracowują projekty, które następnie realizują (metoda projektowa).

Koncepcja kształcenia oparta na zasadach neurodydaktyki oraz kształcenia kreatywnego, czyli...

- ✓ **Coaching.** Dydaktycy pełnią rolę tutorów, których zadaniem jest pomoc podopiecznym w drodze do osiągnięcia założonego celu. Najważniejszy jest jednak proces dochodzenia do celu, a nie cel sam w sobie. Nauczyciel nie naucza, ale pomaga się uczyć.
- ✓ **Wykorzystywanie materiałów opracowanych w oparciu o wnioski płynące z neuronauk.** Studenci na kierunku filologia wykorzystują (i opracowują!) materiały, które mają ich nie tylko wyposażyć w cenną wiedzę, ale przede wszystkim pobudzić do myślenia. Uzyskują dostęp do wyjątkowo interesującego i aktualnego wyboru omawianej tematyki, a przede wszystkim wdrażają innowacyjny sposób pracy z danym zagadnieniem, na który składają się np. nieszablonowe pytania do dyskusji, quizy pozwalające w humorystyczny sposób zapoznać się z danym zagadnieniem, gry pomagające uporządkować zdobytą wiedzę.
- ✓ **Przyjazna atmosfera studiowania.** Nasi wykładowcy to osoby życzliwe, dyspozycyjne, otwarte na zmiany, co sprzyja i zachęca do interakcji na zajęciach.

Nie tylko kreatywność!

Kierunek filologia obca oferuje studentom unikalne zajęcia rozwijające ich kreatywność, umiejętności personalne, kompetencje społeczne i przedsiębiorczość.

Na studiach I stopnia:

- MODUŁ Kreatywność – przedmiot: Logika kreatywności / Podstawy kreatywności (rok 1)
- MODUŁ Umiejętności personalne – przedmiot: Komunikacja / Świadomość i okazywanie emocji (rok 1)
- MODUŁ Kompetencje społeczne – przedmiot: Konflikt grupowy / Konstruktywne rozwiązywanie konfliktów (rok 2)
- MODUŁ Autonomia i przedsiębiorczość – przedmiot: Świadomość wartości / Etyka

Na studiach II stopnia:

- MODUŁ Przedsiębiorczość – przedmiot: Projekt własnego przedsięwzięcia
- MODUŁ Kreatywny rozwój człowieka – przedmiot: Kreatywny rozwój człowieka

Kierunek filologia obca współpracuje z:



- ✓ **Szkołą Języków Obcych British Centre w Łodzi – PARTNER KIERUNKU FILOLOGIA**

współpraca w zakresie tworzenia programu kształcenia na specjalizacji nauczycielskiej z elementami neurodydaktyki, prowadzenie zajęć przez Bożenę Ziemniewicz na tejże specjalizacji, realizowanie projektów studenckich w British Centre przez studentów AHE, np. wydarzenie w ramach Senioraliów 2017, zajęcia dla dzieci w ramach Fun Day (maj 2017)

- ✓ **Szkołą Podstawową nr 81 w Łodzi, jedną z pierwszych Budzących się Szkół w Polsce**

współpraca w zakresie tworzenia programu kształcenia na specjalizacji nauczycielskiej z elementami neurodydaktyki, prowadzenie zajęć przez Bożenę Będzińską-Wosik na tejże specjalizacji, realizowanie projektów studenckich w SP 81 przez studentów AHE, takich jak warsztaty Christmas Fun (grudzień 2016), zajęcia Welcome to the magical world of English Literature (czerwiec 2016)

- ✓ **Liceum Społecznym LYKEION w Łodzi – KLASA PATRONACKA (kierunek filologia obca objął swoim patronatem klasę językową)**

- ✓ **Biurem Tłumaczeń SENS**

Na kierunku filologia oferowane są następujące specjalności:

- filologia angielska
- filologia germańska
- lingwistyka dla biznesu
(język angielski i język niemiecki)
- japonistyka

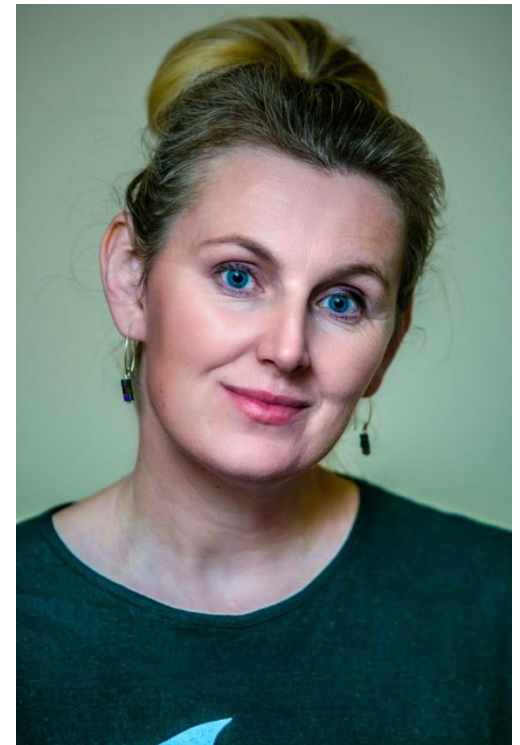
Filologia angielska

Opiekun specjalności – dr Agnieszka Stanecka

Ukończyłam filologię angielską na Uniwersytecie Śląskim. Moje zainteresowania badawcze obejmują współczesną powieść brytyjską, teorię postkolonialną, studia genderowe, zjawisko transkulturowości i wielokulturowości. Obecnie pracuję nad projektem dotyczącym ról społecznych i pozycji kobiet we współczesnym wieloetnicznym społeczeństwie brytyjskim.

Na AHE prowadzę zajęcia z zakresu literatury angielskiej, literatury współczesnej anglojęzycznej i mniejszościowej oraz z kultury krajów obszaru anglojęzycznego.

Moi studenci przygotowują projekty z zakresu kultury, szeroko rozumianej pop kultury oraz tzw. social studies.



Lingwistyka dla biznesu

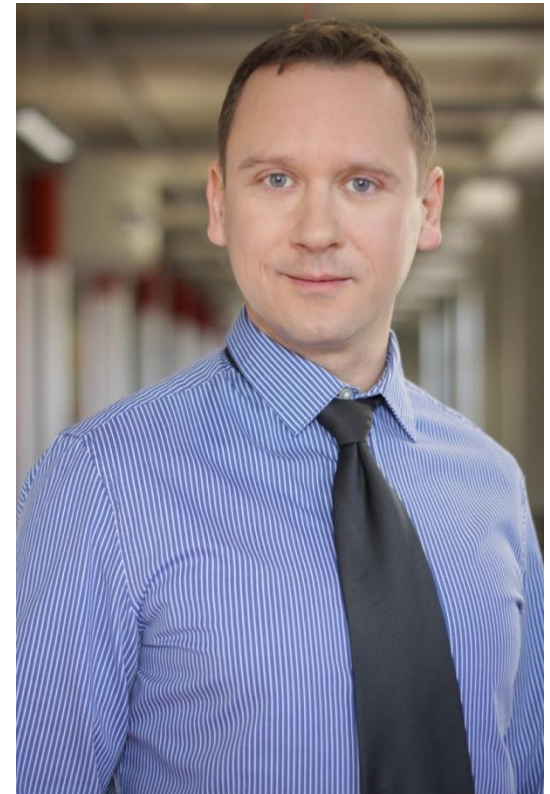
Opiekun specjalności – mgr Marcin Jaźwiec

Ukończyłem studia na Uniwersytecie Łódzkim na Wydziale Humanistycznym – kierunek filologia (specjalność: angielska) i Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym – kierunek: finanse i bankowość w zakresie zarządzania finansami przedsiębiorstwa.

Jestem autorem ponad 20 podręczników i kursów on-line dla uczniów liceum oraz studentów. Byłem pracownikiem merytorycznym w wielu projektach międzynarodowych m.in.: CLIL, *Be Multilingual*, CCEE, *Promacolt*, SOLA, MIGOBI.

W obszarze moich zainteresowań są ekonomia i finanse. Prowadzę zajęcia z przedmiotów praktycznych oraz z komunikacji międzykulturowej w biznesie, studium przypadku, korespondencji biznesowej i języka biznesu. Aby zoptymalizować wyniki nauczania na zajęciach, stosuję metodologię CLIL – zintegrowane nauczanie języka i przedmiotu. Pozwala ona na bardziej efektywne opanowanie zagadnień merytorycznych z jednoczesnym doskonaleniem języka specjalistycznego. Jestem również tłumaczem (ponad 20 publikacji) i egzaminatorem Pearson PTE General.

W AHE jestem opiekunem praktyk na kierunku filologia.



W ramach studiów I i II stopnia na kierunku filologia oferowane są dwie specjalizacje

Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki	Specjalizacja translatorsko-biznesowa
Student zdobywa wiedzę, umiejętności i kompetencje z zakresu nauczania języka angielskiego/niemieckiego. Student uzyskuje wykształcenie oparte na najnowszych rozwiązaniach stosowanych w praktyce w szkołach publicznych i niepublicznych oraz w szkołach językowych.	Student zdobywa wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie tłumaczeń biznesowych. Student poznaje problematykę związaną z biznesem, język biznesu oraz specyfikę pracy w biurach tłumaczeniowych.

Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia obca wpisuje się w ideę Budzącej się Szkoły.

Budząca się Szkoła to inicjatywa, która stawia na podmiotowość ucznia, promując tym samym transformację kultury szkolnej od tej opartej na przekazie wiedzy do opartej na rozwoju potencjału, czyli od kultury nauczania do kultury uczenia się.

Inicjatywa Budząca się Szkoła budzi placówki edukacyjne, od szkół podstawowych po licea, ich dyrektorów, nauczycieli, uczniów i rodziców. Proces budzenia można rozpocząć jednak o wiele wcześniej, bo już na etapie kształcenia przyszłego nauczyciela.



Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki w AHE wychodzi z misją budzenia studentów, przyszłych nauczycieli. Kształcimy nauczyciela, który:

- zamiast nauczać pomaga uczyć się (poprzez prowadzenie wykładu interaktywnego)
- wierzy w potencjał ucznia i na nim opiera proces uczenia się
- wykorzystuje w swojej pracy najlepsze praktyki i osiągnięcia z zakresu współczesnej edukacji
- indywidualnie podchodzi do każdego ucznia (elastyczny system rozliczania się z materiału)
- wspiera kreatywność oraz innowacyjne myślenie swoich uczniów
- wzmacnia autonomię swoich uczniów (przy wyborze tematyki projektu, specjalizacji)
- stawia na rozwiązywanie problemów (metoda problemowa)
- rozwija pasje swoich uczniów (np. przy wybieraniu tematyki projektów)
- promuje współpracę, uczy partnerstwa i szacunku (np. przy realizowaniu projektów)

Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki

Opiekun specjalizacji – **dr Ola Majchrzak**

Jestem filologiem, językoznawcą.

Jako metodyk z zamiłowania staram się budzić świadomość moich studentów, w większości przyszłych nauczycieli, którzy już niedługo będą kształtowali swoich uczniów. Staram się zarazić moich studentów pasją do nauczania, otworzyć im oczy na potencjał ich uczniów, pokazać, jak pomóc uczniom się uczyć, a nie tylko jak ich nauczać. Bo uczenie się to przede wszystkim podróż w głąb siebie. A kto chciałby wybrać się w podróż pod przymusem?

U nauczycieli cenię wychodzenie ze schematów, poszukiwanie oraz rozwijanie uśpionych talentów i odkrywanie pasji u swoich uczniów.





Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki studia I stopnia

W ramach specjalizacji nauczycielskiej z elementami neurodydaktyki oferowane są następujące moduły specjalizacyjne:

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNYM

Psychologia dziecka

Przygotowanie pedagogiczne do nauczania w przedszkolu oraz na 1 i 2 etapie edukacyjnym

MODUŁ: METODYKA NAUCZANIA PRZEZ PROJEKT

Metodyka nauczania przez projekt

MODUŁ: WYBRANE ZAGADNIENIA MERYTORYCZNE

Literatura dla dzieci i młodzieży

Gramatyka pedagogiczna

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE DYDAKTYCZNYM

Metodyka języka angielskiego w edukacji przedszkolnej oraz na 1 i 2 etapie edukacyjnym

MODUŁ: WARSZTAT NAUCZYCIELA

Emisja głosu

Kultura języka polskiego



Specjalizacja nauczycielska z elementami neurodydaktyki studia II stopnia

W ramach specjalizacji nauczycielskiej z elementami neurodydaktyki oferowane są następujące moduły specjalizacyjne:

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNYM

Przygotowanie pedagogiczne na 1 i 2 oraz na 3 i 4 etapie edukacyjnym

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE DYDAKTYKI

Metodyka nauczania języka obcego

MODUŁ: SZCZEGÓŁOWE PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE MERYTORYCZNYM DO NAUCZANIA

Literatura dla dzieci i młodzieży

Gramatyka pedagogiczna

MODUŁ: BHP

Emisja głosu

Udzielanie pierwszej pomocy

Praca dla absolwenta kierunku filologia

specjalizacja nauczycielska

z elementami neurodydaktyki

**Absolwent może znaleźć pracę jako specjalista
w następujących obszarach:**

- ✓ prowadzenie szkół językowych i firm szkoleniowych
- ✓ prowadzenie placówek oświatowo-wychowawczych
- ✓ nauczanie w publicznych i niepublicznych placówkach oświatowych
- ✓ prowadzenie zajęć w ramach edukacji domowej, a także indywidualnej praktyki edukacyjnej

Specjalizacja translatorsko-biznesowa

Opiekunowie specjalizacji:

mgr Marcin Jaźwiec



dr Mariusz Milczarek





Specjalizacja translatorsko-biznesowa studia I stopnia

W ramach specjalizacji translatorsko-biznesowej oferowane są następujące moduły specjalizacyjne:

MODUŁ: JĘZYK BIZNESU

Język biznesu

Studium przypadku

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE DO FUNKCJONOWANIA W ŚRODOWISKU BIZNESOWYM

Wykład biznesowy

Komunikacja międzykulturowa w biznesie

MODUŁ: KOMUNIKACJA W BIZNESIE

Korespondencja biznesowa

Spotkania biznesowe

MODUŁ: TRANSLACJA W BIZNESIE

Kultura języka polskiego

Tłumaczenie dokumentów biznesowych



Specjalizacja translatorsko-biznesowa studia II stopnia

W ramach specjalizacji translatorsko-biznesowej oferowane są następujące moduły specjalizacyjne:

MODUŁ: PRZYGOTOWANIE DO FUNKCJONOWANIA W ŚRODOWISKU BIZNESOWYM

Język biznesu

Wykład biznesowy

Komunikacja międzykulturowa w biznesie

MODUŁ: TŁUMACZENIE TEKSTÓW SPECJALISTYCZNYCH

Kultura języka polskiego

Tłumaczenie tekstów ekonomicznych i prawniczych

MODUŁ: KOMUNIKACJA W BIZNESIE

Korespondencja biznesowa

Spotkania i negocjacje z elementami interpretingu

Praca dla absolwenta kierunku filologia

specjalizacja translatorsko-biznesowa

Absolwent może znaleźć pracę jako specjalista w następujących obszarach:

- ✓ w firmach, które współpracują z partnerami z innych krajów, komunikujących się z daną placówką w języku specjalności
- ✓ w korporacjach międzynarodowych, hotelarstwie, turystyce, liniach lotniczych
- ✓ instytucjach i organach administracji publicznej, urzędach, ambasadach, fundacjach, stowarzyszeniach
- ✓ biurach projektów międzynarodowych działających samodzielnie lub wchodzących w skład innych instytucji
- ✓ we własnej firmie (firmy tłumaczeniowe, biura księgowo-podatkowe w Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Niemczech)

Na kierunku filologia obca zajęcia prowadzą:



prof. nadzw. dr hab. Kamila Turewicz

Moje badania naukowe są ściśle związane z dydaktyką akademicką. W oparciu o podejście do języka postulowane w językoznawstwie kognitywnym w pracy badawczej podejmuję próby wyjaśnienia zjawisk gramatycznych, w szczególności języka angielskiego, które są powszechnie uważane za odstępstwa od reguł gramatycznych. Moje zainteresowania obejmują przede wszystkim takie zjawiska gramatyczne, jak angielskie czasowniki modalne, mowa zależna i następstwo czasów, znaczenia przyimków angielskich.

Na AHE prowadzę zajęcia z historii języka obcego, gramatyki opisowej, gramatyki pedagogicznej, gramatyki kognitywnej.



dr hab. Małgorzata Świdarska

Oprócz tytułu doktora habilitowanego z literaturoznawstwa posiadam tytuł doktora filozofii Wydziału Neofilologicznego Uniwersytetu w Tybindze.

Jestem stypendystką Fundacji im. Aleksandra Humboldta (uniwersytety w Bochum i Tybindze).

Moje zainteresowania naukowe skupiają się wokół literaturoznawstwa niemieckiego i rosyjskiego oraz obcości i inności w kulturze.

Na AHE prowadzę zajęcia z historii literatury, literatury dla dzieci i młodzieży, kultury obszaru niemieckojęzycznego z elementami historii. Jestem też promotorem prac w tym zakresie.



Bożena Będzińska-Wosik

Jestem nauczycielką i dyrektorką Szkoły Podstawowej nr 81 im. Bohaterskich Dzieci Łodzi w Łodzi.

Odkrycia z obszaru neurodydaktyki dały mi drugie życie zawodowe. Jestem wielką entuzjastką zmian polegających na budowaniu nowej kultury uczenia się i tworzeniu optymalnych warunków do swobodnego rozwoju dziecka.

Marzę o szkole, w której dzieci i dorośli będą współdziałać ze sobą na rzecz radosnej edukacji. Od kilku lat budzę świadomość nauczycieli i rodziców, ciesząc się szczęściem i radością moich uczniów.



Bożena Ziemniewicz

Od 24 lat jestem prezesem i dyrektorem generalnym **BRITISH CENTRE** – Szkoły Języków Obcych i Autoryzowanego Centrum Egzaminacyjnego Cambridge English Language Assessment.

Jestem też prezesem Stowarzyszenia Lifelong Learning, coachem i mentorem z dużym doświadczeniem, szczególnie w obszarze usług rozwojowych dla kadry zarządzającej firm szkoleniowych.

Szczególnym powodzeniem cieszą się moje warsztaty dla kobiet z zakresu przedsiębiorczości, ale też szkolenia z rozwoju osobistego i komunikacji interpersonalnej, kształtowania wizerunku i savoir-vivre'u w biznesie.

Uwielbiam się uczyć, ale równie chętnie dzielę się z innymi moją wiedzą, umiejętnościami i doświadczeniem!

Joanna Bechcińska



Jestem magistrem filologii angielskiej Uniwersytetu Łódzkiego, nauczycielem dyplomowanym w XXXIII Liceum Ogólnokształcącym w Łodzi.

Swoje doświadczenie pedagogiczne zdobywałam w pracy na stanowisku doradcy metodycznego w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego; jako metodyk uczestniczyłam też w licznych projektach międzynarodowych, m.in. *Be multilingual! – Raising motivation of foreign language learners by implementing modern ways of learning in the tourist sector*, oraz *Nauczyciel na miarę czasów*. Od 2014 roku pracuję na stanowisku nauczyciela konsultanta w Wojewódzkim Ośrodku Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi. Z Akademią Humanistyczno-Ekonomiczną współpracuję od 2000 roku – jako lektor języka angielskiego, a od 2013 roku jako wykładowca dydaktyki języka obcego w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz metodyki nauczania języka angielskiego.

Interesuję się – oczywiście – metodyką w każdym tego słowa znaczeniu, a poza tym wykorzystaniem technik dramowych i wątków teatralnych w nauczaniu języków obcych.

Projekty studenckie realizowane na kierunku filologia obca na rzecz partnerów kierunku

Doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego

Teaching English through *Star Wars*

projekt zrealizowany w Zespole Szkół Plastycznych w Kole z siedzibą w Kościelcu

Celem projektu było przygotowanie oraz przeprowadzenie innowacyjnej lekcji języka angielskiego w formule warsztatowej, podczas której uczniowie liceum wzbogacili słownictwo dotyczące głównych zagadnień i postaci ze *Star Wars* oraz opracowali scenariusz do fanowskiego filmu science-fiction z Universum *Star Wars*, który następnie nakręcili.



Projekty studenckie realizowane na kierunku filologia obca na rzecz partnerów kierunku

Doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego

Warsztaty Świąteczne Christmas Fun – Warsztat Małego Artysty

projekt zrealizowany w Szkole Podstawowej nr 81 w Łodzi

Celem projektu było przygotowanie oraz przeprowadzenie innowacyjnej lekcji języka angielskiego w formule warsztatowej, podczas której uczniowie poszerzyli słownictwo dotyczące Świąt Bożego Narodzenia oraz wykonali oryginalne prace plastyczne (xmas cracker oraz kartka świąteczna).

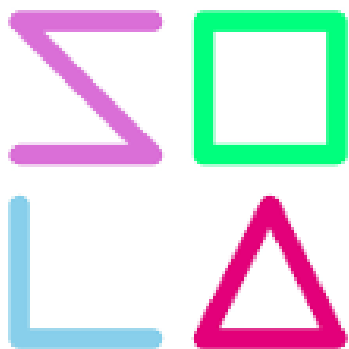


Planowane projekty studenckie w semestrze letnim:

- zorganizowanie zajęć pt. *Tea Time!* – czego jeszcze nie wiesz o herbacie w ramach łódzkich Senioraliów
- zorganizowanie zajęć dla najmłodszych w formule gry planszowej na rzecz British Centre w ramach FUN DAY

Projekty międzynarodowe realizowane przez kierunek filologia obca

SOLA, czyli Simple Open Learning Advancements
(Proste Nowoczesne Samokształcenie)



Celem projektu jest sprostanie rosnącym wymaganiom sektora turystycznego we Wspólnocie Europejskiej dzięki zastosowaniu metod teleinformatycznych, treści i kursów opartych na wiedzy.

Głównymi tematami określonymi dla projektu SOLA są:

- Podstawy Turystyki Zrównoważonej,
- Zrównoważona Agroturystyka,
- Zarządzanie Relacjami w Turystyce Zrównoważonej.

Projekty międzynarodowe realizowane przez kierunek filologia obca

Cele projektu:

- udoskonalenie kluczowych kompetencji Europejczyków w zakresie ducha przedsiębiorczości, umiejętności międzykulturowych oraz aktywnego obywatelstwa
- zwiększenie ducha przedsiębiorczości poprzez szkolenie i kształcenie zawodowe dla dorosłych
- nabywanie praktycznych doświadczeń z zakresu przedsiębiorczości
- dywersyfikacja możliwości zatrudnienia
- udoskonalenie edukacji przedsiębiorczości w kształceniu i szkoleniu zawodowym oraz kształceniu dorosłych
- rozwijanie kompetencji trenerów i nauczycieli przedmiotów związanych z przedsiębiorczością nauczających w szkołach zawodowych oraz szkołach dla dorosłych.
- przyczynianie się do rozwoju otwartych zasobów edukacyjnych



Projekty składane do BPE (marzec 2017)

- **BURNOUT** – europejski program przeciwdziałania wypaleniu zawodowemu wśród nauczycieli
(projekt realizowany przy współpracy z kierunkiem psychologia AHE)
opieka merytoryczna – Ola Majchrzak i Iza Michałowska-Wieczorek
- **ISORESS** – projekt dotyczący odpowiedzialności społecznej biznesu i zrównoważonego rozwoju małych i mikro przedsiębiorstw
opieka merytoryczna – Marcin Jaźwiec



nowoczesność, innowacyjność
i kreatywność w edukacji językowej

Konferencja naukowo-metodyczna 25–26 marca 2017

Chcemy pokazać nauczycielom języków obcych, że języków można uczyć się inaczej – kreatywnie, innowacyjnie, w sposób przyjazny strukturze myślenia człowieka.

Dlatego naszą konferencję adresujemy do nauczycieli języków obcych każdego szczebla:

- przedszkoli
- szkół podstawowych
- gimnazjów
- liceów
- szkół wyższych
- szkół językowych

Podczas konferencji wystąpili m.in.:

dr Marzena Żylińska (inicjatorka Budzącej się Szkoły)

Bożena Będzińska-Wosik (dyrektor SP nr 81 w Łodzi, inicjatorka Budzącej się Szkoły)

Bożena Ziemniewicz (coach, założycielka szkoły językowej British Centre)

dr Małgorzata Adams-Tukiendorf (anglistka, ekspert w dziedzinie coachingu grupowego, Uniwersytet Opolski)

dr Patrycja Ostrogska (ekspert w dziedzinie nauczania języka angielskiego uczniów z trudnościami w uczeniu się, Smart Steps)

**Studiuj języki
– poszerzaj swoje
horyzonty!**

**prodziekan
kierunku filologia
dr Ola Majchrzak**

